

Nota de premsa\_23.05.2016

## **L'Institut Valencià d'Art Modern pone en marcha un nuevo espacio denominado IVAMlab**

### **La sala acogerá actividades de colectivos vinculados, entre otros temas, con el urbanismo, la arquitectura o el diseño**

**Valencia.** El IVAM ha transformado el antiguo restaurante del museo en un espacio que estará abierto a acciones de diálogo y confrontación de ideas de diferentes colectivos y que nace con el nombre de **IVAMlab**. La sala de 200 metros cuadrados, y con capacidad para 100 personas, está situada en la parte superior de la cafetería y tiene entrada independiente, por lo que dispone de autonomía al margen de los horarios del resto del edificio.

Además de las actividades programadas por el propio Institut Valencià d'Art Modern, **IVAMlab potenciará otras propuestas vinculadas con el urbanismo, la arquitectura, el diseño, el activismo, la performance, los paisajes sonoros y visuales o la implicación del arte en la sociedad.** Este espacio nace con una clara vocación experimental y en la línea de acciones como *El museo modos de uso*. IVAMlab recupera las intenciones del Laboratori Urbà de l'IVAM, iniciado hace más de un año, que proponía activar el museo dentro del contexto local, geográfico, político y social en el que se encuentra ubicado.

**IVAMlab** ocupa una sala de planta cuadrada, dotada de megafonía, un proyector de vídeo y una pantalla de proyección, que por sus dimensiones permite acoger actividades más reducidas en cuanto a número de público. Ya en octubre del año pasado, el IVAM ganó un espacio infrutilizado que es ahora la nueva sala de exposiciones de la Biblioteca.

De hecho, el acondicionamiento de este segundo espacio, responde a la intención de que el museo pueda crecer, y ampliar su oferta como lugar de reflexión y participación. Todo ello, a la espera de la ejecución del plan de convertir el solar contiguo al IVAM en un jardín de esculturas abierto al barrio del Carmen.

El IVAMlab arrancó ya su actividad el pasado jueves con la primera sesión del curso "Lo que (nos) está pasando. Imaginarios políticos en la narrativa actual", organizado por la asociación COS, un colectivo que pretende potenciar la cultura como herramienta de visualización y resolución de conflictos sociocomunitarios. La siguiente sesión tendrá lugar el próximo jueves con el encuentro y conversación con la escritora Elvira Navarro.