

Convocatòria

Departament de Comunicació
i Xarxes Socials
comunicacion@ivam.es



GENERALITAT VALENCIANA
Conselleria d'Educació,
Investigació Cultural i Esport

IVAM



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

SECRETARÍA
DE ESTADO
DE CULTURA

L'IVAM acull la presentació del llibre "Jardí" de Sergio Belinchón

Dijous, 4 de juliol, 19:00h

IVAM Lab de l'IVAM. Guillem de Castro, 118

València. El director de l'Institut Valencià d'Art Modern (IVAM), José Miguel G. Cortés, el subdirector de Col·lecció i Exposicions, Sergio Rubira, i l'autor del llibre, Sergio Belinchón, presentaran als mitjans de comunicació dijous que ve 4 de juliol a les 19:00h en l'IVAM Lab del museu, el llibre "Jardí" en el qual es narra la història de l'espai que hui ocupa el Jardí de l'IVAM.

El llibre recull la informació de premsa i documentació que va narrar la cronologia del Jardí de l'IVAM. En l'aspecte fotogràfic, Sergio Belinchón ha reproduït tot tipus d'objectes oposats en el que era el solar de l'IVAM, furgant en el sòl a manera d'arqueòleg, per a contar la història de l'espai a través d'aquests elements, a manera d'arxiu, de catàleg d'arqueologia contemporània, que ens dona la informació per a desxifrar les etapes que ha patit aquest espai, així com els usos ha tingut fins al dia de hui.

València. El director de l'Institut Valencià d'Art Modern (IVAM), José Miguel G. Cortés, el subdirector de Colección y Exposiciones, Sergio Rubira, y el autor del libro, Sergio Belinchón, presentarán a los medios de comunicación el próximo jueves 4 de julio a las 19:00h en el IVAM Lab del museo, el libro "Jardí" en el que se narra la historia del espacio que hoy ocupa el Jardí de l'IVAM.

El libro recoge la información de prensa y documentación que va narrando la cronología del Jardí de l'IVAM. En el aspecto fotográfico, Sergio Belinchón ha reproducido todo tipo de objetos encontrados en lo que era el solar del IVAM, escarbando en el suelo a modo de arqueólogo, para contar la historia del espacio a través de estos elementos, a modo de archivo, de catálogo de arqueología contemporánea, que nos da la información para descifrar las etapas que ha sufrido este espacio, así como los usos ha tenido hasta el día de hoy.