

Nota de premsa

21-06-2021

L'IVAM programa aquest estiu a Alcoi el seu Festival Esplai

Clara Peya i el grup Sènior i el Cor brutal actuaran en la seu alcoiana de l'IVAM els divendres 25 de juny i 2 de juliol

La segona edició del cicle Esplai IVAM se celebra aquest estiu a Alcoi amb concerts gratuïts programats per a les nits del divendres 25 de juny i 2 de juliol.

Es tracta de dues propostes musicals actuals que introdueixen nous llenguatges en el museu a través de la proposta experimental de l'artista Clara Peya, que combina el piano clàssic amb sintetitzadors electrònics, i el folk a la valenciana del grup Sènior i el Cor brutal, que ho fa amb sons de fusta, tecles i cordes, seguint la tradició del rock-folk nord-americà.

Per a Nuria Enguita, directora de l'IVAM, "Traslladar el festival Esplai a Alcoi és una prova de la nostra aposta per reforçar la programació cultural en aquesta seu. El nostre objectiu és descentralitzar cada vegada més les activitats del museu a tot el territori valencià. A més enguany hem programat dos concerts molt diferents, però de gran qualitat. Volem acostar al públic el caràcter multidisciplinar de l'art i combinar-lo amb una oferta lúdica, per a tots els públics, ideal per a les nits d'estiu a l'aire lliure".

Clara Peya, pianista i compositora, és considerada una de les creadores més originals que han aparegut en els últims temps en l'escena musical. La seua biografia és frenètica i transita entre la música, el teatre i l'activisme.

Musicalment, bascula entre la música de cambra, el jazz, el pop i l'electrònica, mantenint sempre com a centre de gravetat el piano. A Alcoi actuarà sola davant el piano, jugant amb les tecles i amb sintetitzadors que generen una atmosfera única i inclassificable.

Per part seua, Landete (Sènior) va fundar el projecte en 2007 i, des del principi, es va fer acompanyar per músics (el Cor Brutal) de caràcter polifacètic. En el seu estil són recognoscibles les influències del country

El IVAM programa este verano en Alcoi su Festival Esplai

Clara Peya y el grupo Senior i el Cor brutal actuarán en la sede alcoyana del IVAM los viernes 25 de junio y 2 de julio

La segunda edición del ciclo Esplai IVAM se celebra este verano en Alcoi con conciertos gratuitos programados para las noches del viernes 25 de junio y 2 de julio.

Se trata de dos propuestas musicales actuales que introducen nuevos lenguajes en el museo a través de la propuesta experimental de la artista Clara Peya, que combina el piano clásico con sintetizadores electrónicos, y el folk a la valenciana del grupo Senior i el Cor brutal, que lo hace con sonidos de madera, teclas y cuerdas, siguiendo la tradición del rock-folk norteamericano.

Para Nuria Enguita, directora del IVAM, "Trasladar el festival Esplai a Alcoi es una prueba de nuestra apuesta por reforzar la programación cultural en esta sede. Nuestro objetivo es descentralizar cada vez más las actividades del museo a todo el territorio valenciano. Además este año hemos programado dos conciertos muy distintos, pero de gran calidad. Queremos acercar al público el carácter multidisciplinar del arte y combinarlo con una oferta lúdica, para todos los públicos, ideal para las noches de verano al aire libre".

Clara Peya, pianista y compositora, es considerada una de las creadoras más originales que han aparecido en los últimos tiempos en la escena musical. Su biografía es frenética y transita entre la música, el teatro y el activismo.

Musicalmente, bascula entre la música de cámara, el jazz, el pop y la electrónica, manteniendo siempre como centro de gravedad el piano. En Alcoi actuará sola ante el piano, jugando con las teclas y con sintetizadores que generan una atmósfera única e inclassificable.

Por su parte, Landete (Senior) fundó el proyecto en 2007 y, desde el principio, se hizo acompañar por músicos (el Cor Brutal) de

Departament de
Comunicació i Xarxes Socials

comunicación@ivam.es

Facebook

Twitter

Instagram

Youtube



IVAM



Nota de premsa

28-04-2021

alternatiu i el folk americà amb cançons cantades en valencià. Per aqueix motiu, i com afirmen ells mateixos, fan composicions “a l'estil de la valenciana, és a dir, música americana, però de València”. Al llarg de la seua carrera han editat els treballs *L'experiència gratificant* (2009), *Gran* (2011), *València, Califòrnia* (2013), *El poder del voler* (2014) i *Valenciana Vol. 1* (2017).

A Alcoi el públic podrà gaudir d'un repàs als més de 10 anys de trajectòria de la banda amb sons de fusta, tecles i cordes.

carácter polifacético. En su estilo son reconocibles las influencias del country alternativo y el folk americano con canciones cantadas en valenciano. Por ese motivo, y como afirman ellos mismos, hacen composiciones “al estilo de la valenciana, es decir, música americana, pero de València”. A lo largo de su carrera han editado los trabajos *La experiencia gratificant* (2009), *Gran* (2011), *València, California* (2013), *El poder del voler* (2014) y *Valenciana Vol. 1* (2017).

En Alcoi el público podrá disfrutar de un repaso a los más de 10 años de trayectoria de la banda con sonidos de madera, teclas y cuerdas.

Departament de
Comunicació i Xarxes Socials

comunicación@ivam.es



IVAM

