

Nota de premsa

10-6-2021

L'IVAM lamenta la mort de Tomàs Llorens

El museu destaca la seua gestió al capdavant de la institució i el llegat que deixa en la col·lecció de l'Institut Valencià d'Art Modern

L'IVAM lamenta profundament la pèrdua de Tomàs Llorens, vinculat al museu des de la seua fundació, i destaca la seua gran labor com a docent, investigador i gestor cultural.

Així mateix, l'Institut Valencià d'Art Modern trasllada les seues condolences a la seua família i amics.

Per a Nuria Enguita, directora de l'IVAM, “la història de l'IVAM està vinculada estretament a Tomàs Llorens des que era només una idea, molt abans que el Centre Julio González obrira les seues portes. Va ser-ne impulsor, fundador i el primer director. Les propostes per a la col·lecció del museu constitueixen una herència imponent per a futures generacions de valencians i valencianes, un patrimoni artístic d'un valor incalculable”.

“Al costat de Vicent Todolí, Tomàs Llorens va establir les bases del que hui és l'IVAM, un museu valencià de referència del qual hui podem sentir-nos orgullosos i orgullosos. La seua figura va ser una peça clau per a la seua creació. Entre altres coses, gràcies a la seua gestió podem veure l'imponent llegat de Julio González. És, sens dubte, un dia trist per al món de la cultura”.

El IVAM lamenta la muerte de Tomàs Llorens

El museo destaca su gestión al frente de la institución y el legado que deja en la colección del Institut Valencià d'Art Modern

El IVAM lamenta profundamente la pérdida de Tomàs Llorens, vinculado al museo desde su fundación, y destaca su gran labor como docente, investigador y gestor cultural.

Así mismo, el Institut Valencià d'Art Modern traslada sus condolencias a su familia y amigos.

Para Nuria Enguita, directora del IVAM, “la historia del IVAM está vinculada estrechamente a Tomàs Llorens desde que era solo una idea, mucho antes de que el Centre Julio González abriera sus puertas. Fue impulsor, fundador y primer director. Las propuestas para la colección del museo constituyen una herencia imponente para futuras generaciones de valencianos y valencianas, un patrimonio artístico de un valor incalculable”.

“Junto a Vicent Todolí, Tomàs Llorens sentó las bases de lo que hoy es el IVAM, un museo valenciano de referencia del que hoy podemos sentirnos orgullosos y orgullosos. Su figura fue una pieza clave para su creación. Entre otras cosas, gracias a su gestión debemos el imponente legado de Julio González. Es, sin duda, un día triste para el mundo de la cultura”.

Departament de
Comunicació i Xarxes Socials

comunicación@ivam.es

Facebook

Twitter

Instagram

Youtube



IVAM



Colabora

Capc
Musée d'art contemporain
de Bordeaux