Moguda!

La biblioteca escolar itinerant de l'IVAM al barri

Educació Infantil i Primària (CEIP Cervantes)

Amb la col·laboració de:

GENERALITAT VALENCIANA
Conselleria d'Educació, Cultura i Esport

TOTS A UNA veu

IVAM

CORTS VALENCIANES

Índex alfabètic de títols

- 3, 2, 1… a dibujar. Serge Bloch.
- 52 manualidades creativas. Linn Gordon
- A… Wonderful word! Antonio Ladrillo
- Abecedario Miró. Gemma Paris
- Això és art. Patricia Geis
- Amistades animales. Ana Gallo
- Animales animados. Alexander Ródchenko
- Art play. Dibujo, color, pintura y más…Marion Deuchars
- Arte a la carta. Palmira Feixas
- ¡Arte contemporáneo! Jackie Klein
- ¡Arte! Los más grandes artistas de todos los tiempos. Mary Richards
- Arte, crea tu libro. Marion Deuchars
- Arte, deja tus huellas. Marion Deuchars (3 ejemplares)
- Ballet bauhaus. Un espectáculo desplegable. Leslei Barnes
- Basurarte crear, divertirse y reciclar. Gusti
- Bestiari de Frida. Serenella Quarello
- Cada cuadro con su cuento el mundo de la pintura. Juan Ramón Brotons.
- Carreres: un passeig pels Carrera més espectaculars del món. Mia Cassany
- Cases: atles de les llars del món. Mia Cassany
- Cinematográfico. Gema Sirvent y Ana Pez
- Colores, colores. Aino Maija Metsola
- Colores. Hervé Tullet
- Colores colores. Kyeta Pakovska
- Cómo son los animales y cómo dibujarlos
- Dibuja pinta e imprime como los grandes artistas. Mario Deuchars
- Dibujo de una ciudad. Saalai Selvam
- Disseny: manual de dobles domésticos i objectes insolites. Ewa Solarz
- Diviértete. Talleres con arte. Hervé Tullet (2 ejemplares)
- ¡El arte, menuda cochinada! Sandrine Andrews
- El blanc i el negre. Miquel Desclot
- El Bosco la extraña historia de Hierónymus, el gorro, la mochila y la pelota. Thé Tiong-Khing
- El gran bazar. Radunski
- El gran inventario del arte. Louise Lockhart
- El libro de las pequeñas cosas de Nina. Keith Haring
- El mejor libro para aprender a dibujar una vaca. Hélène Rice
- El meu museu. Joanne Liu

Índex alfabètic de títols

- El niño que mordió a Picasso. Anthoni Penrose
- El pájaro enjaulado. Vincent van Gogh
- El quadre. Mª Isabel Sánchez Vegara y Albert Arrayás
- El sonido de los colores. Jimmi Liao
- Els superpoders de l'art, una història desordenada. VVAA
- Encuentra tu creatividad. Aaron Rose y Riley Watts
- Eres una artísta. Martas Altés
- Estas aquí: un libro interactivo de la tierra… Jacobsen Kathrin
- Exploradores del arte moderno. Alice Harman y Serge Bloch
- Flor, la hoja. Canizales
- Garabatos con feeling fucsia. Taro Gomi
- Garabatos con feeling gris. Taro Gomi
- Garabatos con feeling naranja. Taro Gomi
- Guernica. Olivier Charpentier
- Henri viaja a Paris. Saul Bass
- Historia de la música para niños. Mary Richards
- Història de l'art en 21 gats. Nina Gould y Diana Vowles
- Ideas por todas partes. Philip G. Stead
- L'art per a nens animals. Susie Brooks
- La caja de colores. Estrella Ortiz y Leticia Ruifernández
- La ciutat. Ángela P. Arrhenius
- La gran ola de Hokusai. Véronique Massenot
- La libreta del dibujante. Mohieddin Ellabbah
- La llamada de lo salvaje. Jack London
- La sociedad de los dragones del té. Katie O'neill
- Las Alfazetas. Milton Glaser
- Las brujas. Roald Dahl
- Las dos fridas. Gianluca Foli
- Las mil y una formas de la naturaleza. Florence Giraudo
- Las tijeras de Matisse. Jeanette Winter
- Lo que imagina la curiosidad. Eva Manzano
- Los animales mágicos de Miró. Antonio Penrose
- Los colores de Dulari. Dulari Devi
- Los sueños de Helena
- Metrópolis. Benoit Tradif
- Mi museo. Joanne Liu (2 ejemplares)
- ¡Mira qué artista! Andy Warhol. Patricia Geis
- ¡Mira qué artista! Henri Matisse. Patricia Geis
- ¡Mira qué artista! Leonardo de Vinci. Patricia Geis
- ¡Mira qué artista! Pablo Picasso. Patricia Geis

Índex alfabètic de títols

- Miro el món... pels meus ulls. Pedro Alcalde
- Niños artístas. David Stabler
- Oh! Un llibre que parla. Hervé Tullet
- Ojos y espias: cómo nos vigilan por qué deberíamos saberlo. Tanya Lloyd Kyi y Belle Wulhrich
- Okúpalo-todo. Allain Moose
- Ola azul. Jun-Jae loo
- Pequeño museo bilingüe. Alain, Le Saux
- Piensa y crea como un artísta. Claudia Boldt
- Pim Pam Paraules. Susie Hammer
- Pintors, Seung-Teoun Moon. Suzi Lee
- Poemas transgredist. Joan Brossa
- ¿Por qué el arte está lleno de gente desnuda? Susie Hodge
- Renoir y yo. Mila Boutan
- Retratos animales. Yago Partal
- Set ratolins cecs. Ed. Young
- Si las manzanas tuvieran dientes. Milton y Shirley Glaser
- Si vienes a la tierra. Sophie Blackall
- Sóc un artísta. Marta Altés
- Taller de carpintería para niñxs. Ante y Susann Rittermann
- Taller de fotografia fantástica. Jan Von Holleben
- Taller de pintura i construcciones, Cesar Fernández Arias
- Talleres de libros para niñ*s. Esther K. Simith
- Tanca els ulls. Victoria Pérez Escrivà
- Tangram gat. Maranke Rinck
- Tipografitea. Jan Bajtlik
- Todo es color. Pascale Estellon
- Triángulo. Marc Barnett
- ¡Tris tras! Cuentos y actividades para imaginar, crear jugar. Pin Tam Pon
- Un camino de flores. Jonarno Lawson
- Un libro de arquitectura para dibujar. Croquis city. Steve Bowkett
- Un mundo propio. Laura Carlin
- Un viaje a través del arte
- Veo veo, ¿qué ves?
- Y esto, ¡qué es?

3, 2, 1... ¡A DIBUJAR!. SERGE BLOCH.

Un libro de actividades que invita a reinventar y dar vida a algunos de los objetos más cotidianos para que cobren otros significados. Todo dependerá de nuestra imaginación.

https://vimeo.com/132092432

52 MANUALIDADES CREATIVAS. LINN GORDON.

Colección de cartas que proporcionan horas de entretenimiento y diversión realizando manualidades en familia, en clase o al aire libre. Algunos ejemplos: Franktornillos; La mesa de garabatos; Escultura a ciegas; La tumba de la momia...

ÍNDICE

A... WONDERFUL WORD! ANTONIO LADRILLO.

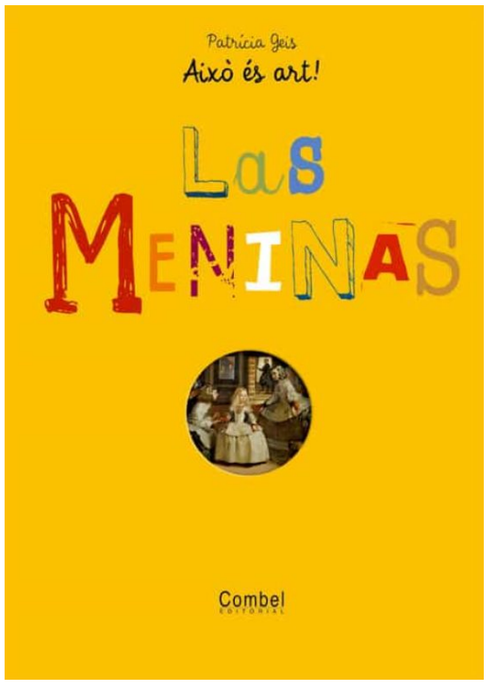
Un pequeño libro ilustrado que cuenta la historia de un niño que vagabundea por el mundo mientras que lo observa. Un pequeño viaje en el que el personaje reflexiona sobre un mundo lleno de vida, de misterio y de desgracia y, al hacerlo, el mundo le va mostrando quién es él.

ABECEDARIO MIRÓ. GEMA PARIS.

Cuando aprendemos a leer, las letras, las palabras y las figuras forman parte de un maravilloso universo híbrido, abierto y libre de prejuicios.

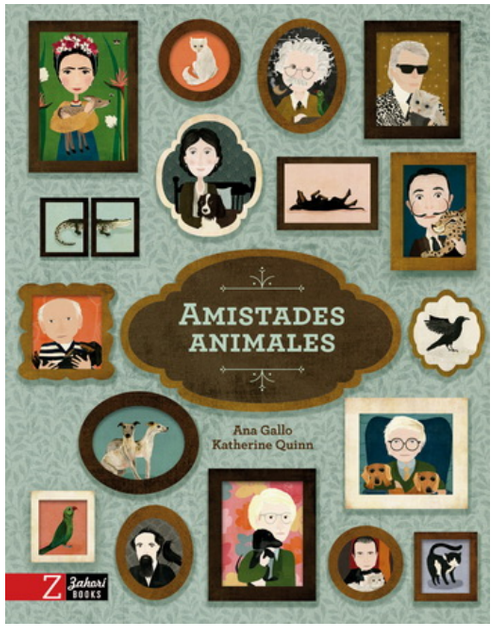
“Abecedario Miró” nos introduce, a través del lenguaje artístico, en este estimulante estadio de aprendizaje. Las letras y las palabras se presentan y representan mediante la infinita variedad de registros, técnicas y emociones del universo de *Miró*, brindándonos la oportunidad de descubrir la gran potencia creativa del diálogo lingüístico y visual con el mundo.

ÍNDICE



AIXÒ ÉS ART. LAS MENINAS. PATRICIA GEIS.

Aquest llibre sobre *Las Meninas* forma part de la col·lecció “Això és art”. Es tracta d’un llibre amb desplegables, solapes i jocs, ple de sorpreses, que ens mostra de manera fantàstica una de les obres més celebres de tots els temps.

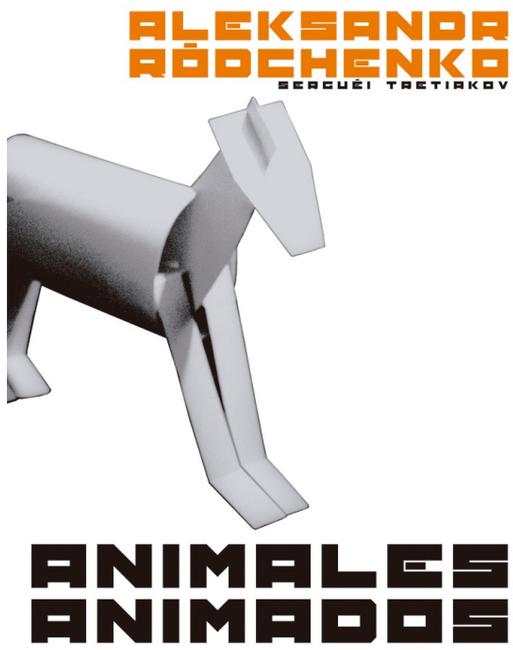


AMISTADES ANIMALES. ANA GALLO.

“Amistades animales” es un libro de pequeñas historias sobre los vínculos entre grandes creadores y estos seres especiales que entraron en sus estudios y dejaron huella en sus obras y en sus vidas.
Una visión encantadora y cercana de la genialidad humana unida, porqué no, al carisma animal.

https://zahorideideas.com/wp-content/uploads/2019/11/AMISTADES-ANIMALES-Fact-Sheet-ES.pdf

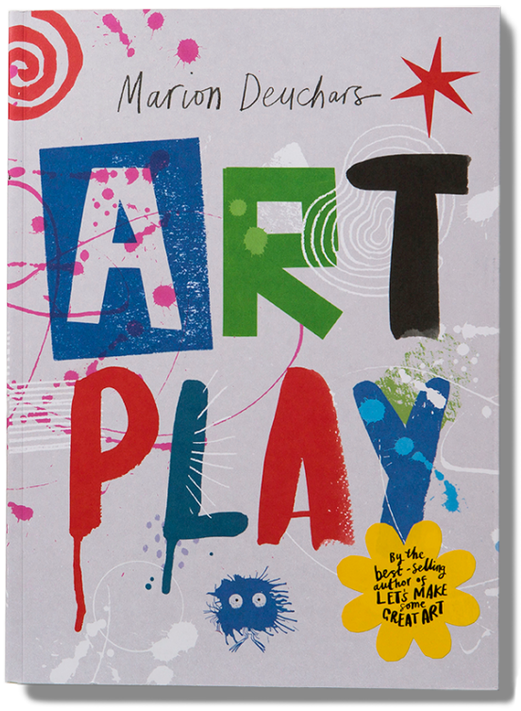
ÍNDICE



ANIMALES ANIMADOS. ALEXANDER RÓDCHENKO.

Esta divertida historia en verso, pionera de la animación fotográfica, fue creada en 1926 y cuenta cómo Vania, Katia y otros niños juegan a transformarse en todo tipo de animales sirviéndose de utensilios cotidianos.
Animales animados invita a los niños a jugar o «imitar» a los animales, pero también a confeccionarlos con papel mediante el ensamblaje de formas muy sencillas, tal y como ilustran las fotografías de *Aleksandr Ródchenko*.

https://ggili.com/media/catalog/product/uploader/



ART PLAY. DIBUJO, COLOR, PINTURA Y MÁS… MARION DEUCHARS.

Con este libro se puede jugar con el color, las formas, la pintura, el papel, la impresión y los patrones. Ofrece muchas actividades para acercar, de manera muy divertida, las artes plásticas a los más pequeños.

https://issuu.com/cocobooks/docs/artplay

ÍNDICE

ARTE A LA CARTA. BENJAMIN CHAUD. LIBROS DEL

Un libro en el que las bellas artes y la gastronomía son sabrosos condimentos del plato fuerte: el humor.

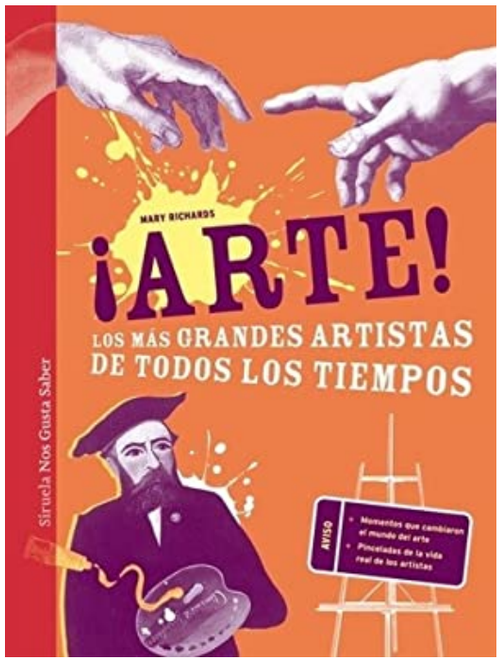
Su autor explora las excentricidades de algunos de los grandes artistas y los sienta a la mesa de un restaurante. El resultado es un catálogo de escenas llenas de humor.

https://issuu.com/librosdelzorrorojo/docs/book-arte_a_la_tabla_ok_new

¡ARTE CONTEMPORÁNEO! GUIA PARA NIÑOS.MOMA. VVAA.

A partir de los fondos artísticos del MoMA (Museum of Modern Art) de Nueva York, se ofrece un colorista y variado repertorio de singulares obras de arte comentadas y apoyadas en numerosas fotografías. Comprende unas 70, y abarca además de pinturas y esculturas, el mundo de la fotografía, el audiovisual, la performance, la instalación y los objetos y artefactos artísticos.

ÍNDICE



¡ARTE! LOS MÁS GRANDES ARTISTAS DE TODOS LOS TIEMPOS. MARY RICHARDS.

Como su propio título indica, este libro busca sorprendernos con las historias que esconden algunas de las obras de artistas como *Miguel Ángel, Bruegel, Picasso, Van Gogh, Kandinski, Frida Kahlo* y tantos otros.

https://siruela.com/archivos/fragmentos/ARTE.pdf

ARTE. CREA TU LIBRO. MARION DEUCHARS.

Este libro muestra las técnicas “secretas” de los artistas más reconocidos de la historia del arte. Pinta con *Mondrian, Van Gogh, Andy Warhol* y descubre la fuerza expresiva de los colores.
También muestra cómo crear esculturas móviles al estilo de *Calder,* pintar con una canica al estilo de *Pollock* o componer tu retrato cubista como *Picasso*...

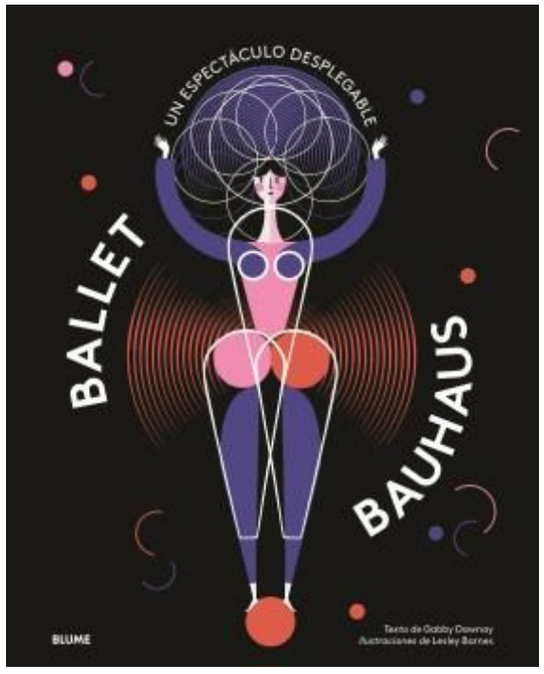
https://vimeo.com/34123349

ÍNDICE

ARTE. DEJA TUS HUELLAS. MARION DEUCHARS.

Este es un libro lleno de ideas para despertar la imaginación en los más jóvenes a través del arte. Lo hace de diferentes maneras, con las manos, los dedos, soplando la pintura...

https://www.youtube.com/watch?v=nP3yBYFjRUc&feature=youtu.be
https://www.youtube.com/watch?v=T4lV-WXzlFs&feature=youtu.be

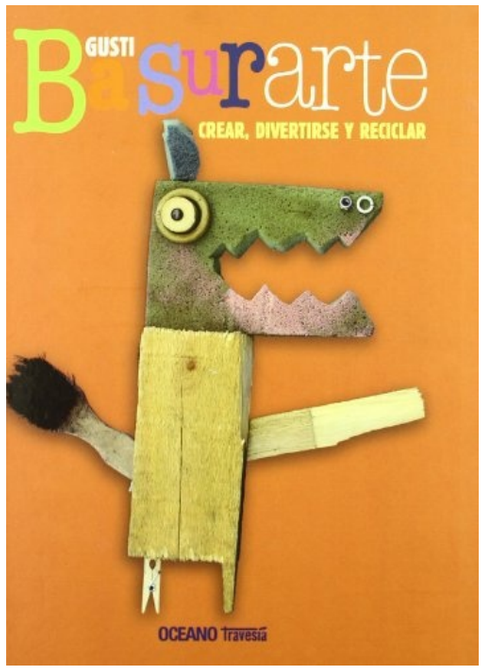


BALLET BAUHAUS. UN ESPECTÁCULO DESPLEGABLE. LESLEY BLANES.

¡Los bailarines del *Ballet Bauhaus* nos dan la bienvenida a su espectáculo desplegable! Al abrir este libro, vemos la celebración del color, la forma y el movimiento, inspirada en el Ballet. Una danza de coloridas formas geométricas que explora de manera desenfadada la relación entre el cuerpo y el espacio que desafían los bailarines.

https://issuu.com/editorialblume/docs/binder1_ballet_bauhaus/2?ff&e=3688546/70094023

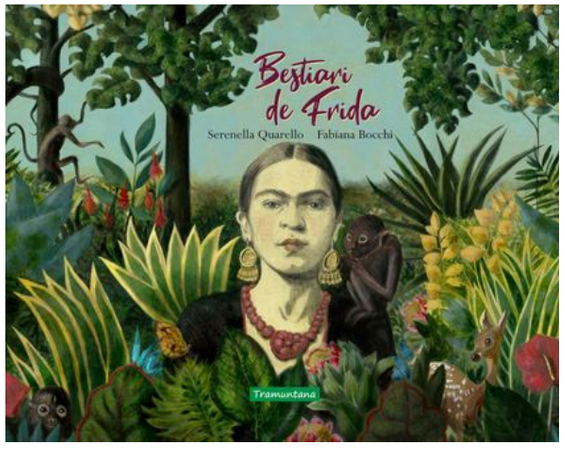
ÍNDICE



BASURARTE CREAR, DIVERTIRSE Y RECICLAR. GUSTI.

Este libro nos ayuda a enfrentar el problema de la basura y, sobre todo, nos invita a convertir muchas de las cosas que desechamos en objetos divertidos, bonitos y agradables.

Un verdadero estímulo a la imaginación y una invitación a desarrollar nuestra creatividad y sentido de la observación [...]



BESTIARI DE FRIDA. SERENELLA QUARELLO.

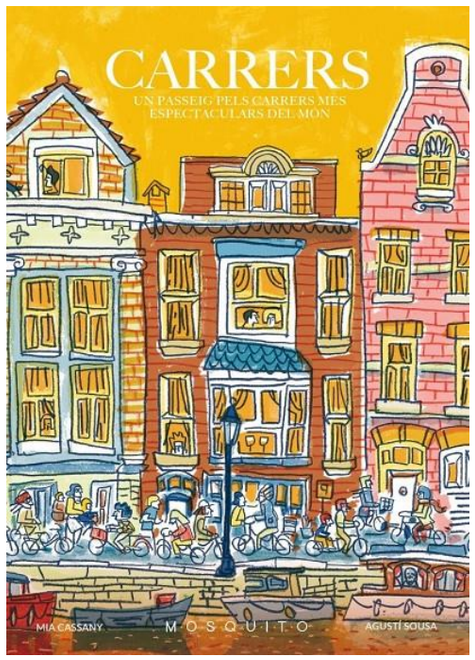
La vida de la pintora mexicana *Frida Kahlo* discorre a través de la mirada dels animals que poblen els seus quadres i que van ser els seus companys de viatge de tota la vida. De la naturalesa exuberant del seu Mèxic; de l'espantós accident que va patir...

ÍNDICE

CADA CUENTO CON SU CUADRO. JUAN RAMÓN BROTONS.

Un recorrido por la historia de la pintura, sus protagonistas, obras y técnicas. Veinte capítulos que van de *Leonardo da Vinci* y su *Gioconda* a *Richard Hamilton* y su Interior II, pasando por *Velázquez, Turner*, o *Hopper*. En cada uno de ellos aparece un cuadro del pintor en concreto que se está trabajando. Los ca-pítulos están ordenados por el año en que fueron terminados los cuadros.

https://www.anayainfantilyjuvenil.com/catalogos/proyectos_lectura/

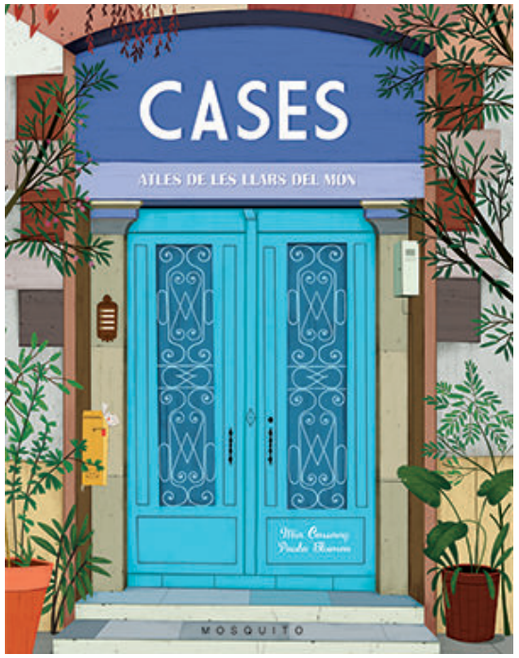


CARRERS: UN PASSEIG PELS CARRERS MÉS ESPECTACULARS DEL MÓN. MIA CASSANY.

Quan visitem una ciutat o un poble que no coneixem, què solem fer? Doncs passejar pels seus carrers. És la millor manera d'assaborir el caràcter d'un lloc: caminar entre la gent. Per això, els carrers del món són com un espill en què es reflecteixen les curiositats, la bellesa, la saviesa o l'entreteniment.

https://issuu.com/mosquitobooksbarcelona/docs/carrers

ÍNDICE



CASES. MIA CASSANY. PAULA BLUMEN.

Qui no ha jugat sota una taula imaginant que era la seua casa? A tots els xiquets els agrada jugar a les cabanyes?! En aquest llibre trobarem 35 obres arquitectòniques que semblen sorgides de la imaginació d'un xiquet. Cases construïdes per tot el món d'arquitectes reconeguts, que han aportat enginy, creativitat il·limitada.

CINEMATOGRÁFICO. GEMA SIRVEN Y A NA PEZ.

Para descubrir de la mano de la primera directora de cine de la historia, *Alice Guy-Blanché*, los entresijos de la creación del séptimo arte.
Desde la invención del Cinematógrafo de los *Hermanos Lumière* hasta el cine de hoy en día. Nos muestra los secretos que se esconden en los planos y las angulaciones, y descubriremos los principios del lenguaje cinematográfico.

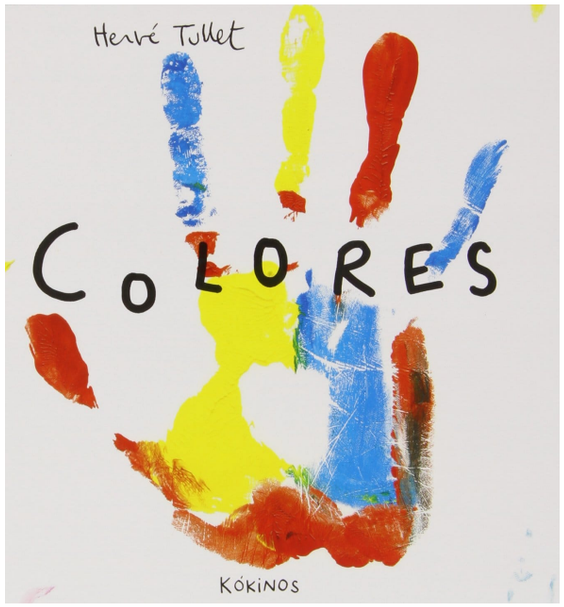
https://tinyurl.com/cinematografico

ÍNDICE

COLORES. AINO-MAIJA METSOLA.

Un libro para los más pequeños que les descubrirá todos los colores del arco iris. Es un libro interactivo lleno de solapas que esconden sorpresas, algo que les suele gustar mucho.

https://issuu.com/cocobooks/docs/colores

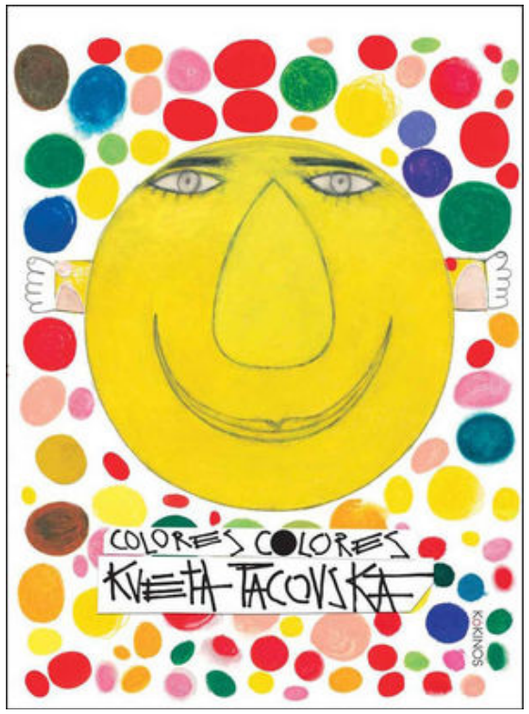


COLORES. HERVÉ TULLET.

Un libro divertido y lleno de magia, de esos que nuestros niñas y niños piden todos los días y no se cansan de ver a pesar de que muchos de los «trucos» se los conocen ya.
Colores es un álbum irresistible, tanto en familia como en la escuela, desde los más pequeñitos, que ya con unos pocos meses pueden empezar a interactuar, a los propios adultos.

https://vimeo.com/219384727

ÍNDICE



COLORES COLORES. KVETÀ PAKOVSKÁ.

Abrir un álbum de *Kvetá Pakovská* es zambullirse en el universo de los colores. Más aún cuando se trata de este libro-juego, lleno de ventanas detrás de las cuales aparecen objetos y personajes curiosos.

También tiene increíbles círculos que giran, invitando al lector a crear distintas combinaciones cromáticas: ahora rojo, luego verde, quizá amarillo... Una auténtica aventura casi interminable para aquellos que la prueban.

CÓMO SON LOS ANIMALES Y CÓMO DIBUJARLOS. AI AKIKUSA.

Un libro que nos inspira a dibujar a través del espíritu de *Paul Klee*; experimentar con el color al estilo de *Joan Miró*; o bien crear nuestra propia obra de inspiración surrealista como *Dalí*.
En un abrir y cerrar de ojos, aprenderemos a pintar como un gran artista.

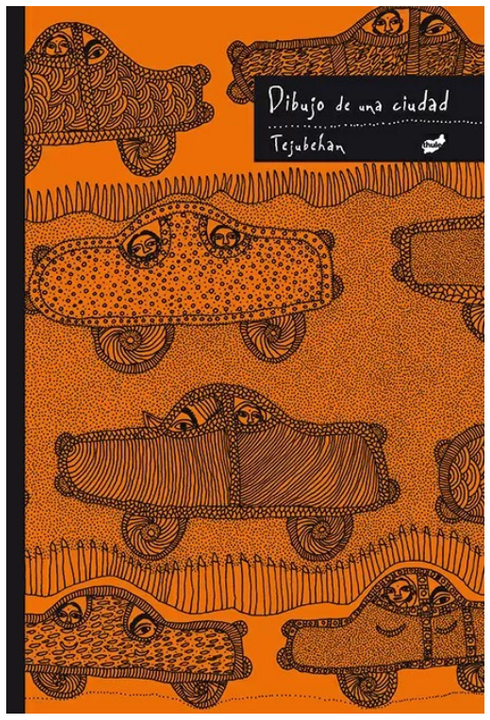
https://www.youtube.com/watch?v=nrfPPukXYxI

ÍNDICE

DIBUJA, PINTA, IMPRIME COMO LOS GRANDES ARTISTAS. MARION DEUCHARS. COCO-BOOKS.

Un libro que nos inspira a dibujar a través del espíritu de *Paul Klee*; experimentar con el color al estilo de *Joan Miró*; o bien crear nuestra propia obra de inspiración surrealista como *Dalí*.
En un abrir y cerrar de ojos, aprenderemos a pintar como un gran artista.

https://www.youtube.com/watch?v=nrfPPukXYxI

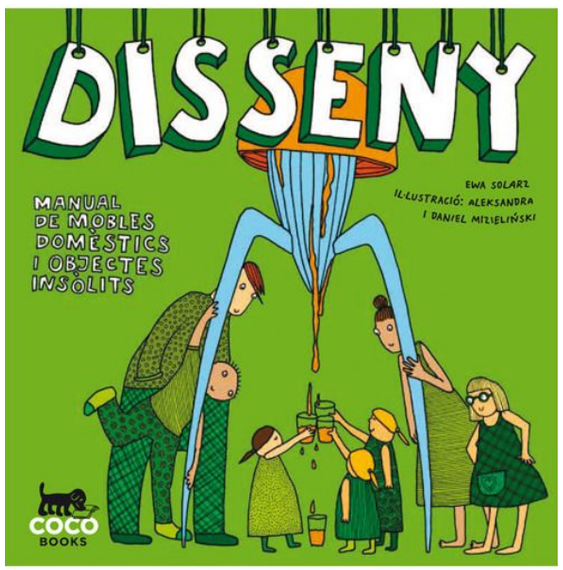


DIBUJO DE UNA CIUDAD. SAALAI SELVAM.

Un libro que nos inspira a dibujar a través del espíritu de *Paul Klee*; experimentar con el color al estilo de *Joan Miró*; o bien crear nuestra propia obra de inspiración surrealista como *Dalí*.
En un abrir y cerrar de ojos, aprenderemos a pintar como un gran artista.

https://www.youtube.com/watch?v=nrfPPukXYxI

ÍNDICE



DISSENY. EWA SOLARZ.

Amb aquest manual farem un recorregut històric per la selecció dels mobles i objectes domèstics més insòlits i curiosos dels últims 150 anys.

DIVIÉRTETE. TALLERES CON ARTE. HERVÉ TULLET.

Hervé Tullet vuelve a hacer las delicias de niños, padres y docentes con esta selección de talleres de arte pensados para desarrollar la imaginación de los niños. Incluye 11 actividades que *Tullet* ha realizado en diferentes lugares del mundo, tanto en museos, como biblioteca y escuelas y que ahora comparte con los lectores para que todos podamos desarrollar sus talleres en casa lugar.

ÍNDICE

EL ARTE, MENUDA COCHINADA!. SANDRINE ANDREWS.

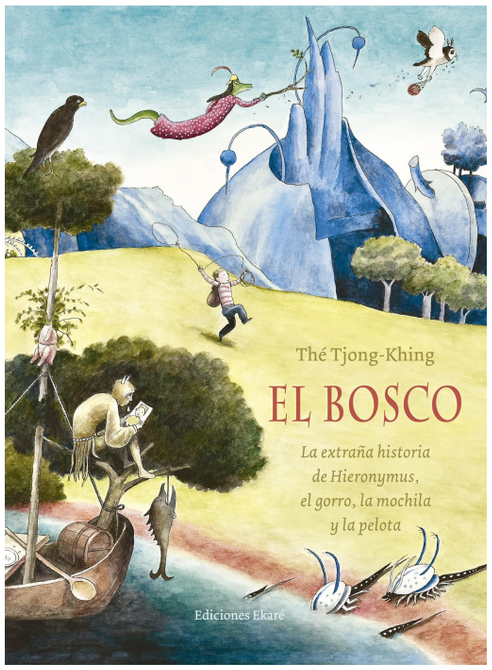
¡Convertir manchas en obras maestras es todo un arte! Siguiendo el ejemplo de célebres artistas contemporáneos como *Miró, Pollock, Calder, Klee* o *Rothko*, los más pequeños van a encontrar en este libro un espacio de creación y de iniciación al mundo del arte de la manera más divertida, sin miedo a las manchas: ¡cuantas más, mejor!

Reseña de la editorial

EL BLANC I EL NEGRE. MIQUEL DESCLOT.

En primera persona, el color negre i el color blanc s'alternen per a explicar-nos el procés del seu naixement, els llocs on es troben, els animals o flors que els tenen, etc. Les veus dels colors s'expliquen a través de paral·lelismes, alternances, ritmes molt marcats i imatges visuals.

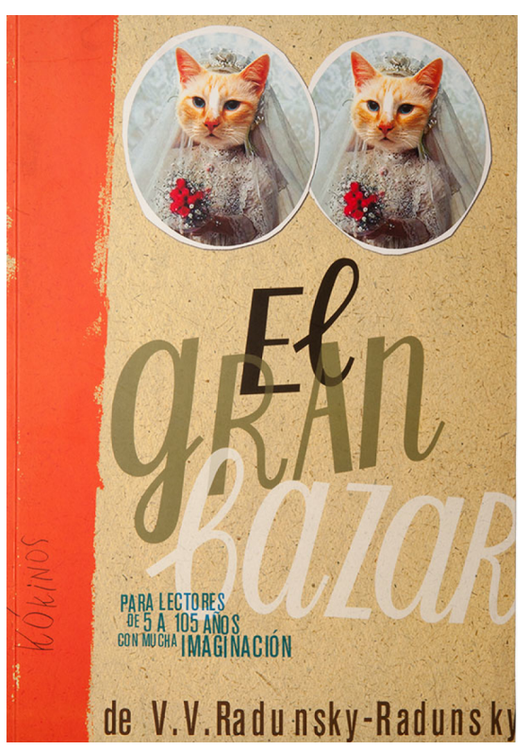
ÍNDICE



EL BOSCO LA EXTRAÑA HISTORIA DE HIERÓNYMUS, EL GORRO, LA MOCHILA Y LA PELOTA. THÉ TIONG-KHING.

Un libro sin palabras que, a través de las imágenes, nos sumerge en el fascinante universo de *El Bosco*. A través de sus dibujos nos cuenta como todos los días, Hieronymus sale a jugar, pero esta vez sucede algo inesperado.

https://issuu.com/ekare/docs/elbosco?e=3045960/36557480



EL GRAN BAZAR. RADUNSKI.

A primera vista, parece un libro. A segunda vista, ya no está tan claro Primero, porque todas las páginas del libro pueden y, de hecho, deben ser separadas del libro. Segundo, porque no puedes hacer nada con este libro sin usar tijeras, lápices y grapadora. Tercero, porque dentro de este libro grande y único caben dos libros más, dos libros más pequeños. Ahora no puedo decirte mucho más.

Reseña de la editorial

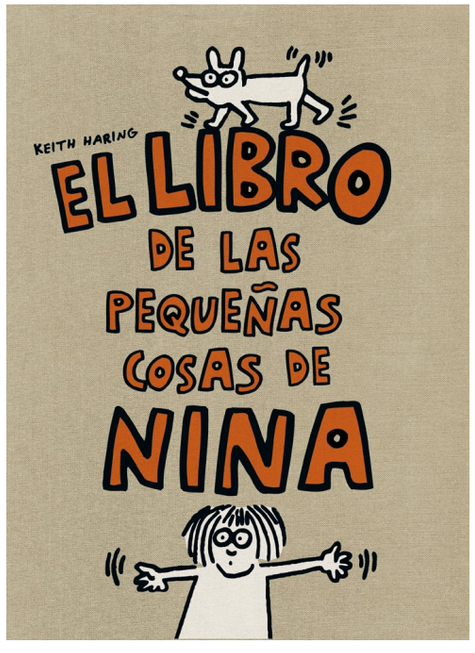
ÍNDICE

EL GRAN INVENTARIO DEL ARTE. LOUISE LOCKHART.

Para jugar y aprender con la historia del arte.

De la gruta de Lascaux al arte callejero o street art, pasando por las momias, los castillos medievales, «La Gioconda», el impresionismo y la invención de la cinematografía. ¡Abre los ojos y descubre el gran inventario del arte!

Reseña de la editorial



EL LIBRO DE LAS PEQUEÑAS COSAS DE NINA. KEITH HARING.

Además de ser un estímulo para la creatividad e imaginación de los niños, “El libro de las pequeñas cosas de Nina” es el reflejo de una historia de amistad entre el artista plástico estadounidense *Keith Haring* y *Nina Clemente*, la hija del pintor italiano *Francesco Clemente*.

https://vimeo.com/32254894

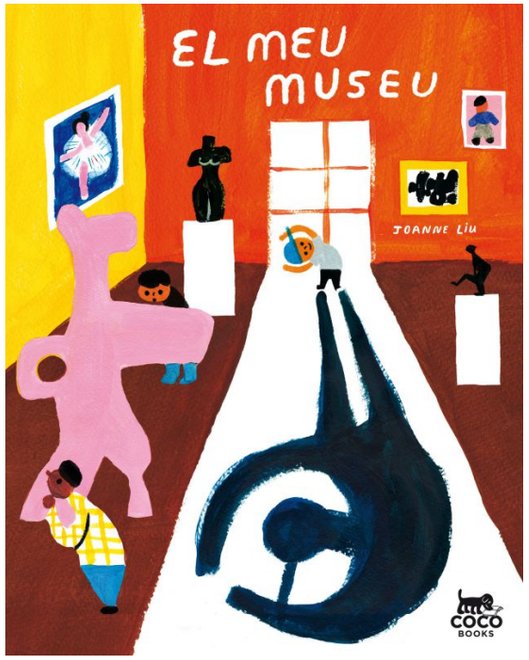
Reseña de la editorial

ÍNDICE

EL MEJOR LIBRO PARA APRENDER A DIBUJAR UNA . HÉLÈNE RICE.

En este pequeño libro, Hélène Rice y Ronan Badel, nos explican dos infalibles técnicas para dibujar una vaca. El primer método es muy simple [...]

Reseña de la editorial

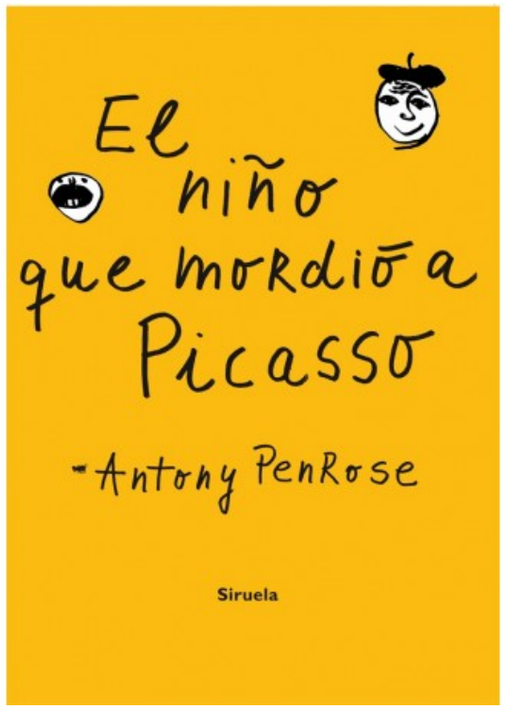


EL MEU MUSEU. JOANNE LIU.

Un àlbum il·lustrat sense paraules en el qual és més interessant observar els visitants i jugar que mirar les obres exposades a les sales d'un museu. Al xiquet, més que les obres dels artistes de cada sala, allò que l'inspira és mirar i admirar el paisatge de la finestra; li fascinen els tatuatges d'un visitant, contemplar la línia que fa la bava d'un caragol. No es fixa ni en el jardí de *Monet*, ni en les pintures de *Twombly*...

https://cocobooks.com/wp-content/uploads/2019/01/EL-MEU-MUSEU-FITXA.pdf

ÍNDICE



EL NIÑO QUE MORDIÓ A PICASSO. ANTHONI PENROSE.

Este libro cuenta una historia real. La de *Antony Penrose*, hijo de la fotógrafa *Lee Miller* y del pintor y escritor *Roland Penrose*.

Antony nos cuenta en este libro sus recuerdos de infancia con un compañero de juegos muy especial, un artista famoso en todo el mundo que un día fue desde Francia a visitarlos. Se llamaba: *Pablo Picasso*.

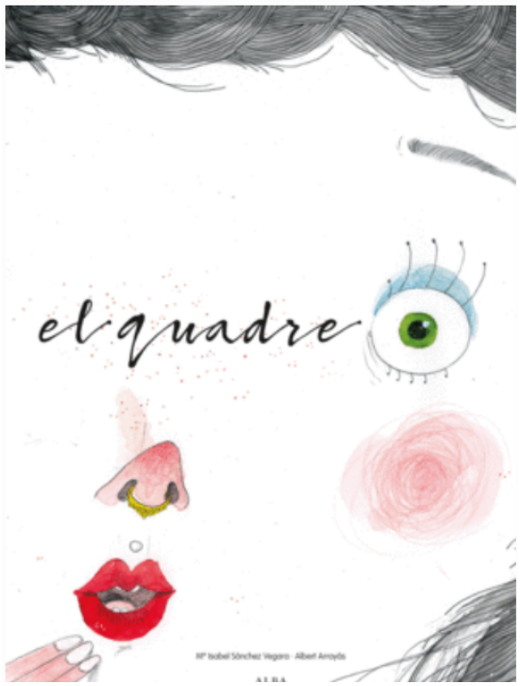
Reseña de la editorial

EL PÁJARO ENJAULADO. VINCENT VAN GOGH.

Però què té aqueix quadre perquè tothom parle d'ell? Qui ho va pintar? En què pensava el seu autor quan ho va fer? A qui està dedicat?

Reseña de la editorial

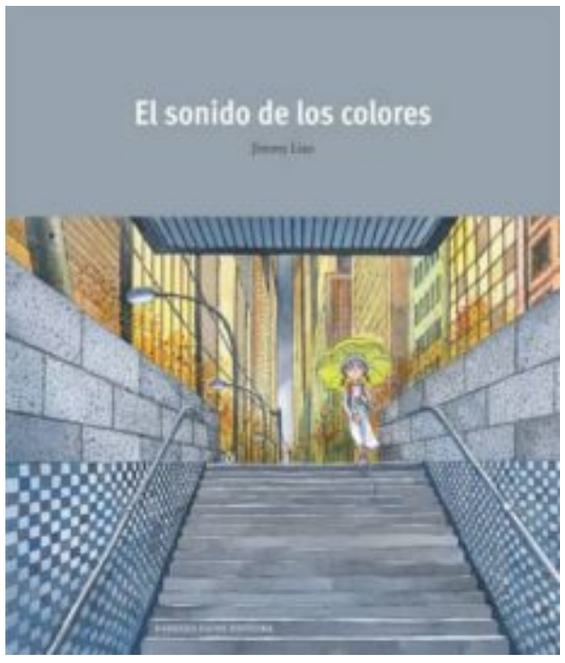
ÍNDICE



EL QUADRE. Mª ISABEL SÁNCHEZ VEGARA Y ALBERT ARRAYÁS.

Però què té aqueix quadre perquè tothom parle d'ell? Qui ho va pintar? En què pensava el seu autor quan ho va fer? A qui està dedicat?
El quadre és una història sorprenent que anima als xiquets a reflexionar sobre el significat, el valor i el sentit dels seus dibuixos, alhora que els descobreix el dia a dia d'un gran museu d'art contemporani.

Reseña de la editorial



EL SONIDO DE LOS COLORES. JIMMI LIAO.

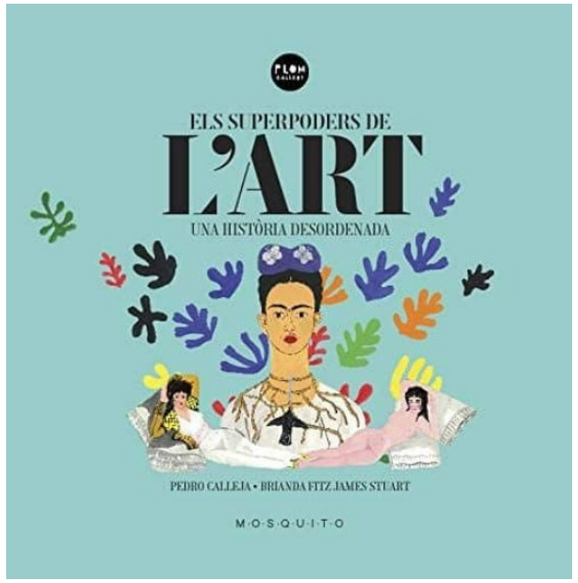
Una muchacha recorre sin rumbo fijo el centro de la ciudad, no está realmente ciega: su ángel guardián la abandonó, pero le dejó el don de ver los sonidos y los olores, un mundo nuevo de percepciones, donde tienen cabida laberintos sin salida, elefantas que desfilan a paso lento, pájaros que cantan en jardines secretos.

La belleza de este universo, sin embargo, está impregnada de melancolía porque es un mundo de soledad.

https://www.youtube.com/watch?v=W9YJaixpB38

Reseña de la editorial

ÍNDICE



ELS SUPERPODERS DE L'ART, UNA HISTÒRIA DESORDENADA. VVAA.

Lord Omega i Madame Res només tenen un objectiu en la vida: destruir o esborrar l'art, la bellesa; carregar-se totes les obres d'art que puguen, viatjant a tota màquina a través del temps i de l'espai. Així, tal com les van trobant, intenten destruir les obres de grans genis com *Leonardo, Frida, Van Gogh o Velázquez*...
Una història divertida i fàcil de llegir que ens descobrirà quins van ser els superpoders de cada un dels artistes...

https://issuu.com/mosquitobooksbarcelona/docs/els_superpoders_de_l_art

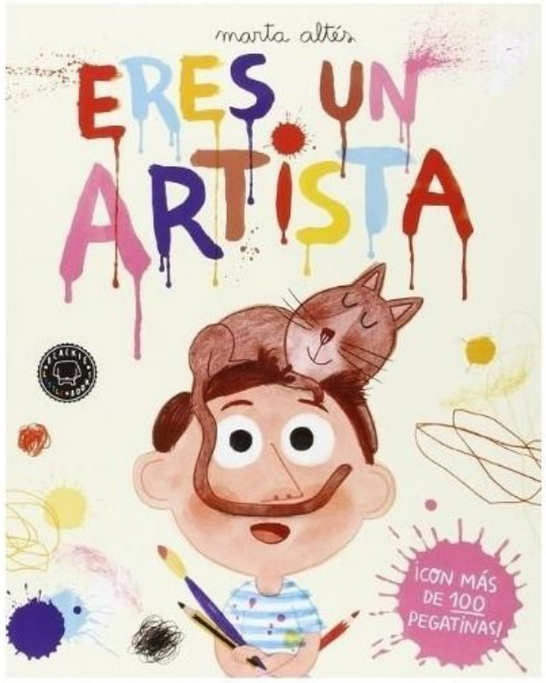
ENCUENTRA TU CREATIVIDAD. AARON ROSEN Y RILEY WATTS.

La pregunta clave del libro es: ¿Dónde está tu creatividad?Y la respuesta: ¡Está a tu alrededor! La puedes encontrar en cualquier lugar.
El texto divertido y rítmico analiza las formas en que los niños pueden expresarse cada día de forma creativa y despierta su imaginación con ideas.

https://cocobooks.com/wp-content/uploads/2019/11/FICHA_EncuentraTuCreatividad_ESP.pdf

Reseña de la editorial

ÍNDICE



ERES UN ARTISTA. MARTA ALTOS.

Un álbum ilustrado lleno de humor donde el protagonista es un niño que se considera todo un artista y por ello plasma sus obras en cualquier parte, experimentando con los colores, las formas, las texturas... ¡Su creatividad es increíble!

Un buen punto de partida para estimular la creatividad de los más pequeños, invitarles a plasmar su arte en diversos soportes.

https://www.youtube.com/watch?v=C2AVG4h-mP8&feature=youtu.be

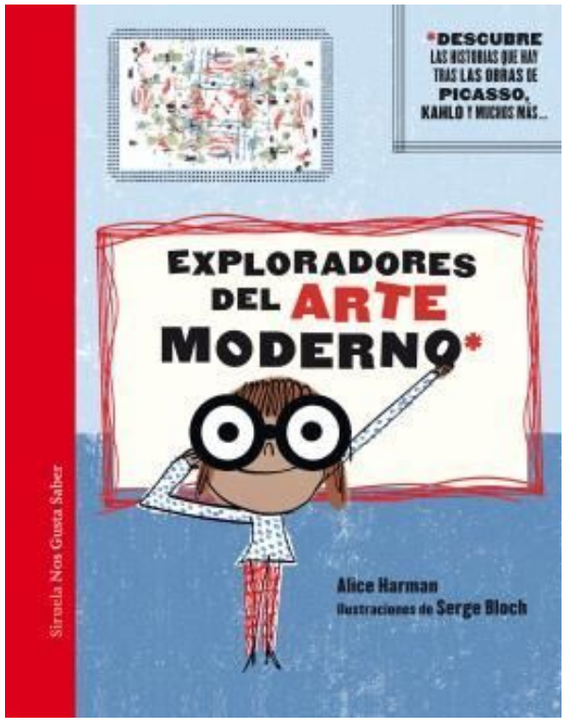
ESTÁS AQUÍ. JACOBSEN KATHRIN.

Estás aquí es una estimulante introducción práctica y creativa a la geografía que elogia la diversidad cultural, analiza las diferencias, muestra la acción del ser humano sobre la naturaleza, revela la necesidad de la protección medioambiental, nos transporta a los océanos, nos da la clave para entender la Tierra, y nos enseña que el planeta donde vivimos es uno más en el universo y que tú ¡estás justo allí!

https://cocobooks.com/wp-content/uploads/2019/10/FICHA_Estas_aqui.pdf

Reseña de la editorial

ÍNDICE



EXPLORADORES DEL ARTE MODERNO. ALICE HARMAN Y SERGE BLOCK.

Este libro nos invita a explorar el mundo del arte moderno y a descubrir algunos de sus artistas más destacados, y también nos muestra algunas de las historias que sucedieron detrás de sus obras.

FLOR, LA HOJA. CANIZALES.

El premiado dibujante *Canizales* nos presenta una fábula contra el acoso escolar, “Flor es una hoja” que vive en un gran árbol en medio del bosque donde es muy feliz y todo es perfecto. Solo una cosa le hace infeliz: su nombre...

Reseña de la editorial

ÍNDICE

GARABATOS CON FEELING FUCSIA.

¡Alegría para cada día!
Al dibujar y dejarnos llevar por las sorpresas de cada página veremos cómo las emociones fluyen irradiando buen humor.

En un formato mini, este librillo cuaderno propone actividades para los más pequeños.

https://cocobooks.com/wp-content/uploads/2014/01/FICHA-Garabatos-feeling-fucsia.pdf

Reseña de la editorial

GARABATOS CON FEELING NARANJA.

Hay días que nos subimos por las paredes. ¿¡Y qué!?

Al dibujar y dejarnos llevar por las sorpresas de cada página veremos cómo las emociones fluyen y el enfado se desdibuja.

https://cocobooks.com/wp-content/uploads/2014/01/FICHA-Garabatos-feeling-naranja.pdf

Reseña de la editorial

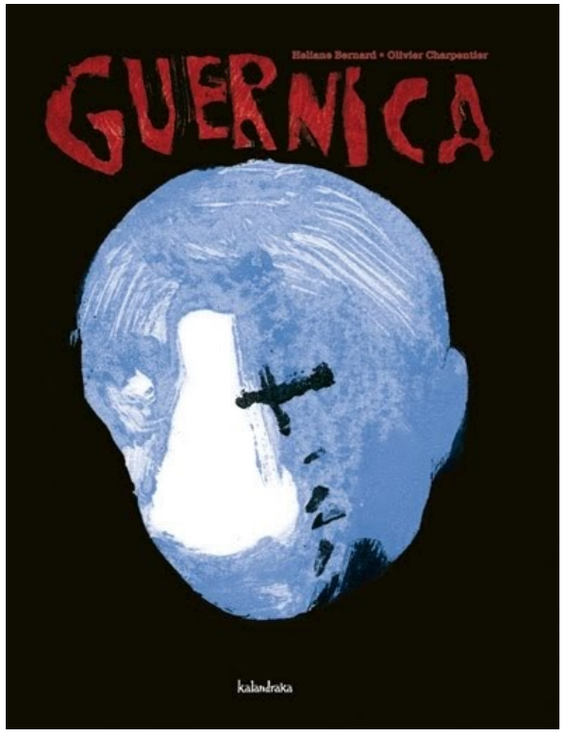
ÍNDICE

GARABATOS CON FEELING GRIS.

¿Aburrido como una ostra?
Al dibujar y dejarnos llevar por las sorpresas de cada página veremos cómo las emociones fluyen y el tiempo pasa volando.

https://cocobooks.com/wp-content/uploads/2014/01/FICHA-Garabatos-feeling-gris.pdf

Reseña de la editorial



GUERNICA. HELIANE BERNARD Y OLIVIER

[...] Heliane Bernard se asoma a la vida personal del artista malagueño y repasa los hechos desde varios puntos de vista: aborda el contexto histórico, se mete en la piel de las víctimas de la violencia, empatiza con quienes -como Picasso- asisten a los acontecimientos desde la distancia y proyecta la conmoción que les causa tanta destrucción [...]

Reseña de la editorial

ÍNDICE

HENRI VIAJA A PARIS. SAUL BASS.

Como muchos de nosotros, Henri quiere conocer París. Así que, un buen día, Henri decide preparar una bolsa con el almuerzo y ponerse en camino para ver todas las cosas sobre las que ha leído.

Las ilustraciones creadas por el célebre diseñador *Saul Bass* nos muestran lo que Henri ve en su viaje. Y lo muy "como en casa" que Henri se siente al final de su largo viaje es el divertido secreto que esconde este entrañable cuento infantil, escrito por *Leonore Klein* y diseñado e ilustrado por *Saul Bass*.

https://vimeo.com/32663938

Reseña de la editorial

HISTORIA DE LA MÚSICA PARA NIÑOS. MARY RICHARDS.

Sumérgete en este viaje musical por el mundo y conoce a los compositores, músicos e intérpretes que se han hecho famosos por haber creado la música que nos apasiona. ¿Por qué creamos y tocamos música? ¿Cómo afecta la música a nuestro cerebro y a nuestras emociones? [...]

Reseña de la editorial

ÍNDICE

HISTÒRIA DE L'ART EN 21 GATS. MIA GOULD.

Què tenien en comú *Picasso, Monet i Geòrgia O'Keefe*? Exacte: els tres van ser grans artistes... i grans amants dels gats. Ara, de la mà (o de l'arpa) de "21 gats experts en art", aprendrem a distingir els moviments pictòrics més importants de la història. Il·lustrats de manera única i divertida, coneixerem el sorprenent gat cubista, el refinat gat rococó, el gat surrealista i daliniá, el vistós gat art pop, el simbòlic gat bizantí, l'enigmàtica gata Monna Lisa, l'elegant gat art déco...

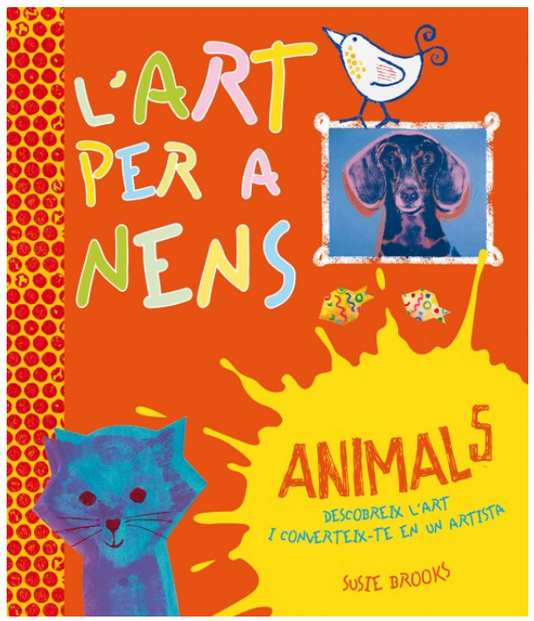
Reseña de la editorial

IDEAS POR TODAS PARTES. PHILIP G. STEAD.

El protagonista es un escritor que debe redactar una historia nueva; sin embargo, no se le ocurre ninguna. Las ideas parecen haberse esfumado y su máquina de escribir permanece silenciosa. En lugar de obligarse a escribir, decide salir a pasear con su perro [...]

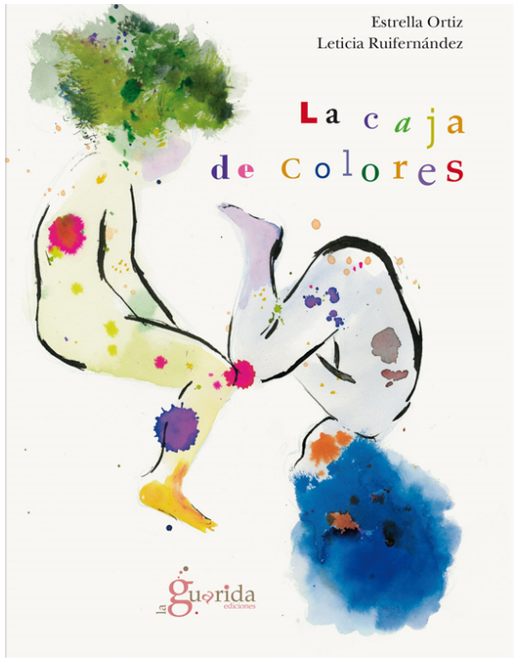
Reseña de la editorial

ÍNDICE



L'ART PER A NENS ANIMAL. SUSIE BROOKS.

I si ara mateix et posessis a dibuixar un animal, com ho faries? Hi ha moltíssimes formes, colors i tipus d'animals per triar. En la pintura, l'escultura i altres obres artístiques trobem mascotes entranyables, feres salvatges, ocells de colors vius i també altres criatures imaginàries. En aquest llibre trobaràs una extraordinària selecció de pintures d'animals; obres creades per un ampli repertori d'artistes, com Degas, Matisse, Warhol, Miró i d'altres grans pintors. És una obra plena de fantàstiques activitats artístiques inspirades en aquestes obres amb animals...



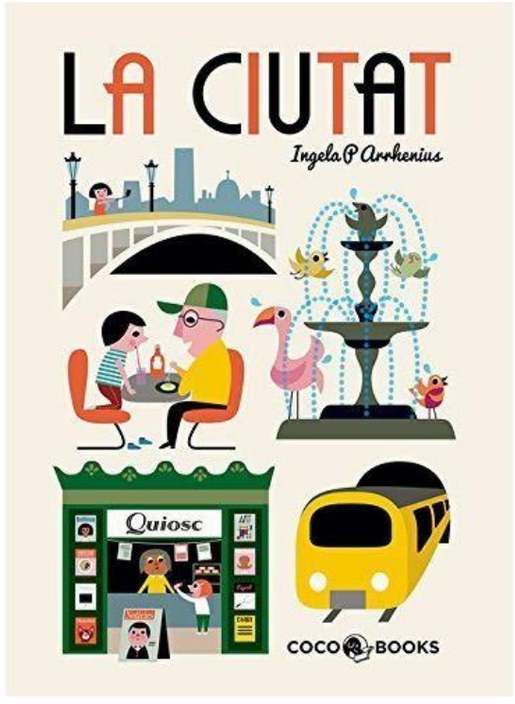
LA CAJA DE COLORES. ESTRELLA ORTIZ Y LETICIA RUIFERNÁNDEZ.

Poesía y color se funden para dar forma a un cuento fantástico. Además, incluye la colección de postales «La cajita de colores»: ocho postales con pequeños poemas y acuarelas de las propias autoras.

https://issuu.com/fernandorubioperez/docs/caja_de_colores_issu

Reseña de la editorial

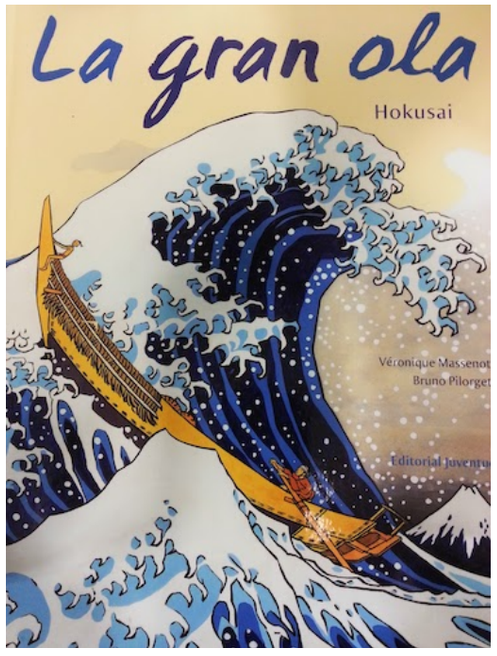
ÍNDICE



LA CIUTAT. ÁNGELA P. ARRHENIUS.

Amb aquest magnífic llibre de gran format podrem descobrir, a través de les seues originals il·lustracions, les tipografies dels diversos espais. També podrem trobar professions i activitats del teu barri, del teu poble, o de la teua ciutat. Com es diu el carter del teu poble? Vas al mercat a comprar el peix? Hi ha port a la teua ciutat? Obri bé els ulls: alguns personatges s'hi passegen per més d'una pàgina, pots trobar-los?

https://cocobooks.com/wp-content/uploads/2017/07/LaCiutat-CAT-fitxa-cocobooks.pdf

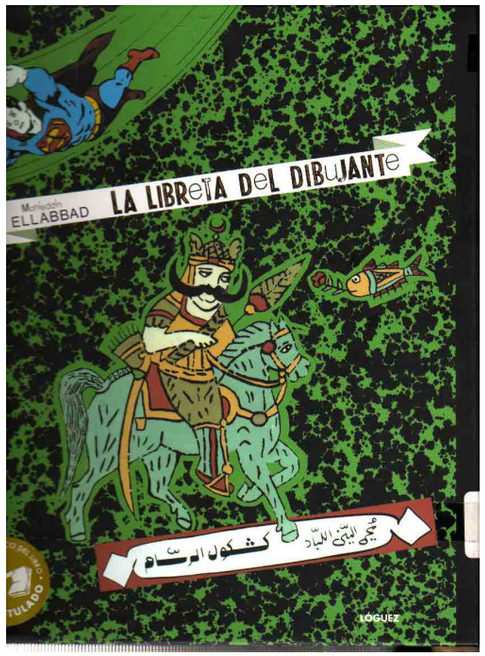


LA GRAN OLA DE HOKUSAI. VÉRONIQUE MASSENOT

Un cuento sobre la adopción y el crecimiento inspirado en La gran ola de Hokusai. Incluye conceptos básicos sobre arte: un álbum indispensable para una introducción al arte y a la cultura japonesa [...]

Reseña de la editorial

ÍNDICE



LA LIBRETA DEL DIBUJANTE. MOHIEDDIN ELLABBAH.

El autor de este insólito y maravilloso libro, nos muestra escenas de su infancia, recrea sus recuerdos y sueños que impregnan su vida de niño y se detiene nostálgico a pensar en la pérdida de tradiciones [...]

Reseña de la editorial

LA LLAMADA DE LO SALVAJE. JACK LONDON.

Un clásico de la literatura del escritor norteamericano *Jack London* y del que la editorial Nórdica, le rindió un merecido homenaje por el centenario de su muerte,
con esta edición cuidada e ilustrada por *Javier Olivares*.

https://www.nordicalibros.com/product/la-llamada-de-lo-salvaje/

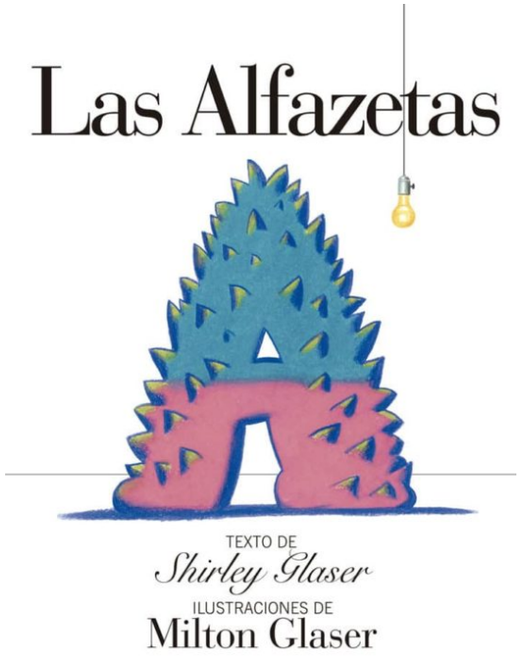
ÍNDICE

LA SOCIEDAD DE LOS DRAGONES DEL TÉ. KATIE O'NEILL.

Novela gráfica publicada originalmente en formato webcómic, y realizada con dibujos digitales, sin líneas de contorno.

En cuanto a la historia que narra resultará interesante para los niños pero también para los mayores. Nos habla de la amistad, de las tradiciones, del amor y sobre todo de cómo hacer volar nuestra imaginación.

https://www.youtube.com/watch?v=LtRaG8Gi7q8

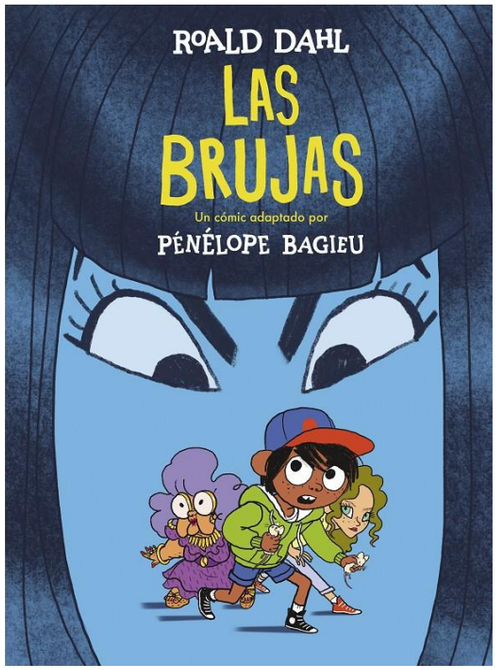


LAS ALZAFETAS. MILTON GLASER.

Este libro nos introduce en el alfabeto y en el arte de la tipografía de forma absolutamente original y entretenida. Conoceremos a un grupo de revoltosas letras que se conocen por primera vez en una pequeña habitación amarilla. ¿Que las ha traído hasta aquí? Antes de finalizar el libro, el extraordinario secreto que cambiará el mundo nos será revelado..

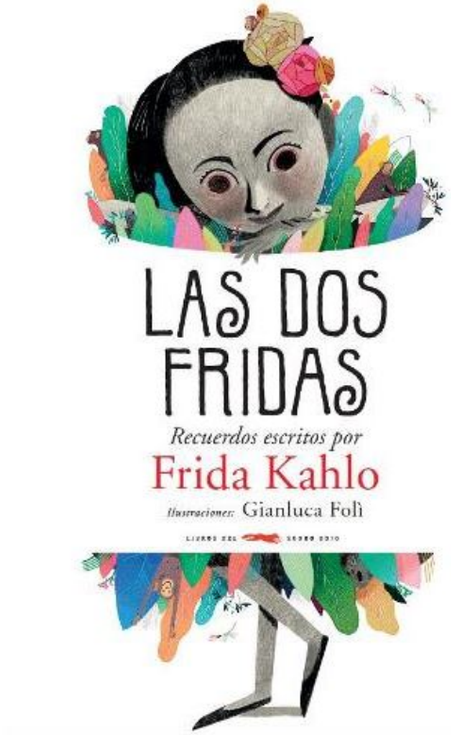
https://ggili.com/media/catalog/product/uploader/b88825729bcc663c50369c01a5497b39.pdf

ÍNDICE



LAS BRUJAS. ROALD DAHL

¡Cuidado! Las brujas existen y se han disfrazado para pasar desapercibidas. ¡Parecen mujeres normales! Pero de normales no tienen nada. Estas brujas son malvadas y odian a los niños. Los odian tanto que deciden acabar con todos los niños del mundo convirtiéndolos en ratones. Solo un niño y su extravagante abuela tratarán de evitarlo



LAS DOS FRIDAS. GIANLUCA FOLI.

“Las dos Fridas” es un álbum ilustrado, dirigido al público infantil, en el que, por primera vez, es la voz de *Frida* la que se escucha, para explicarnos de manera sincera y conmovedora uno de sus primeros recuerdos de infancia: su amistad, a los seis años, con una niña imaginaria. Las ilustraciones de *Gianluca Folì*, sin tratar de imitar el inconfundible estilo de Frida, consiguen plasmar, con un trazo limpio y vibrante, la cosmogonía y el simbolismo que ya asoman en las palabras de la artista.

https://www.gianlucafoli.com/works/las-dos-frida
https://www.youtube.com/watch?v=4DaqU8z7Elw

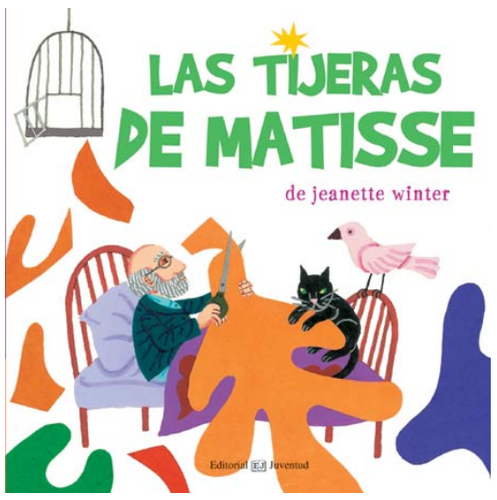
ÍNDICE

LAS MIL Y UNA FORMAS DE LA NATURALEZA. FLORENCE GIRAUD.

El ser humano se ha inspirado en las formas que presentan las plantas y los animales para crear objetos cotidianos, como la rueda, e innumerables obras de arte. También las matemáticas se han aliado con la naturaleza: la esfera, el óvalo, la línea, la espiral o la estrella no son solo formas geométricas decorativas en el profuso e intrincado lienzo de un ecosistema natural, sino consecuencia de una larga evolución que posibilita a los seres vivos adaptarse al medio y sobrevivir.

https://www.youtube.com/watch?v=OKjJALliPvI

Reseña de la editorial



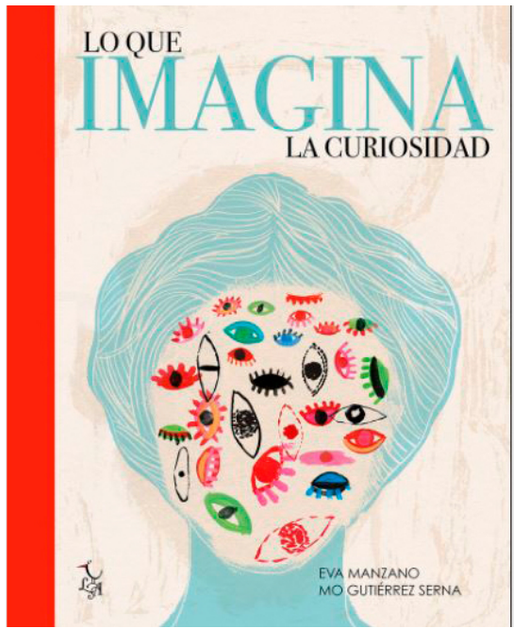
LAS TIJERAS DE MATISSE. JEANETTE WINTER.

Basado en la vida de Henri Matisse, este colorido álbum ilustrado incluye una nota de la autora, citas del propio Matisse, y una mirada sobre el proceso creativo de un gran artista.
https://www.editorialjuventud.es/wp-content/uploads/2018/08/Las-tijeras-de-Matisse_Sales-page.pdf

https://www.youtube.com/watch?v=Ri_ZJUzWM1A

Reseña de la editorial

ÍNDICE

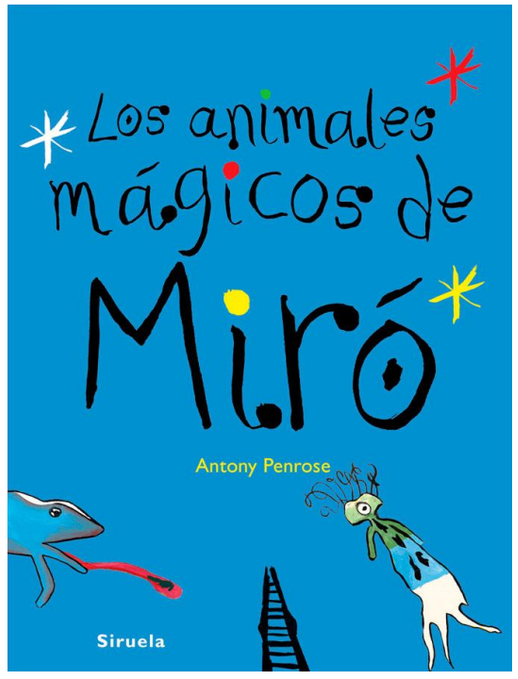


LO QUE IMAGINA LA CURIOSIDAD. EVA MANZANO.

Acompañadas de una colección de ensoñaciones, imágenes que por momentos entroncan con corrientes artísticas como el surrealismo, las píldoras de pensamiento hacen cuestionarse al lector diferentes aspectos de la existencia, apoyándose en tratados científicos y teorías que pueden ampliarse gracias al amplio listado de obras complementarias que se ofrecen en la parte final, asociadas a cada uno de los capítulos.

http://revistababar.com/wp/lo-que-imagina-la-curiosidad/

Reseña de la editorial

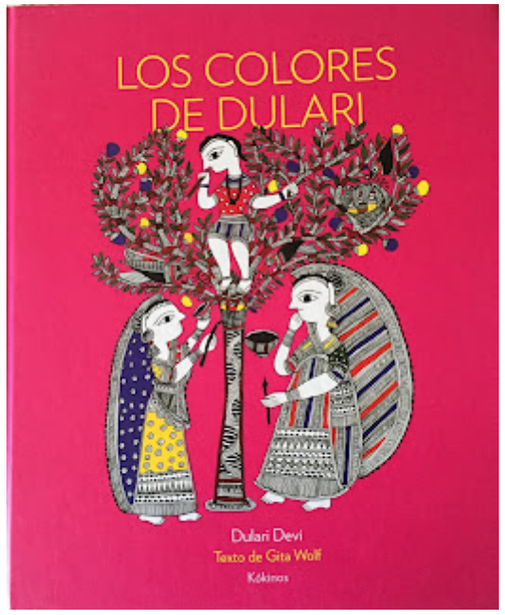


LOS ANIMALES MÁGICOS DE MIRÓ. ANTONIO PENROSE.

¿Te imaginas cómo sería ir al zoo con un pintor famoso? Esta es la extraordinaria historia que nos cuenta *Antony Penrose* de las visitas que les hacía en su infancia, en la granja familiar, el genial artista *Joan Miró*, un hombre que «soñaba cuando estaba despierto» y pintaba universos rebosantes de criaturas mágicas. Contiene más de 60 ilustraciones, incluidas varias obras de *Joan Miró*, fotografías de *Lee Miller* y dibujos realizados por niños, que se inspiraron en la obra del artista.

Reseña de la editorial

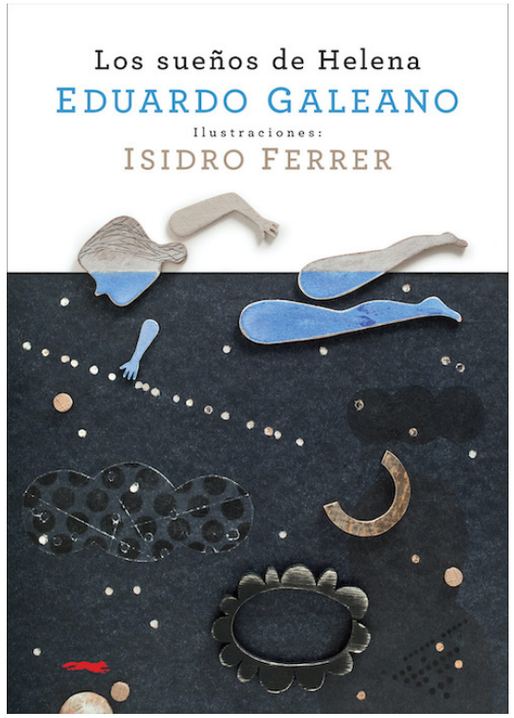
ÍNDICE



LOS COLORES DE DULARI. GITA WOLF. DULARI DEVI.

Esta es la conmovedora historia de Dulari Devi, una mujer humilde que consiguió cambiar una vida de penosos trabajos por un viaje hacia la magia del arte.
Dulari observó, aprendió y dejó volar su imaginación hasta crear este primer libro que se enmarca en el estilo tradicional Mithila, de Bihar, al este de la India. Una aventura que nos enseña que llenar de color la oscuridad es posible [...]

Reseña de la editorial

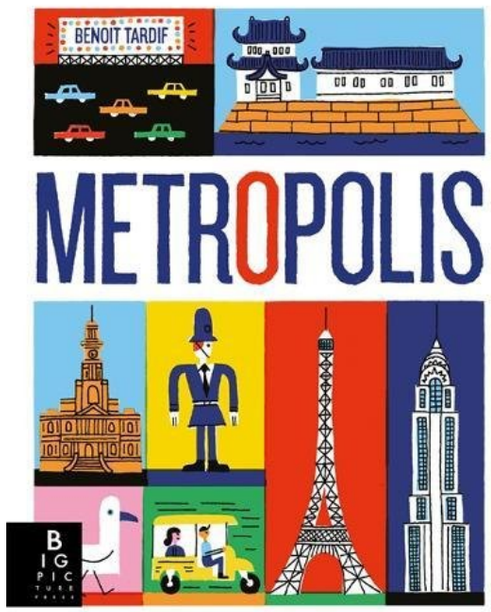


LOS SUEÑOS DE HELENA. EDUARDO GALEANO Y ISIDRO FERRER.

Este libro recopila los sueños de Helena, compañera del escritor el cual los transcribe u relata como si de una historia se tratara. Un libro bello tanto por su contenido como por sus ilustraciones.

https://librosdelzorrorojo.com/catalogo/los-suenos-de-helena/

ÍNDICE

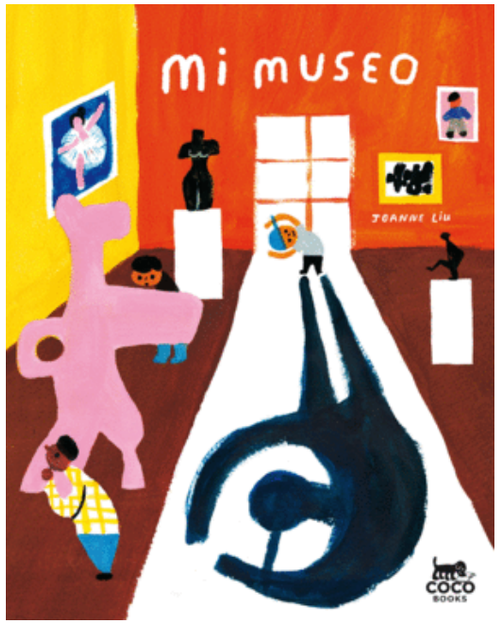


METRÓPOLIS. BENOIT TRADIF.

Un libro para visitar treinta y dos ciudades, ilustradas con colores vivos y mucho humor. Desde Barcelona, pasando por por Ámsterdam, Estocolmo o Atenas, se dirige después a África, América…

Con este libro se puede aprender geografía, además de conocer algunos de los tesoros culturales, su arquitectura, algunas curiosidades y especialidades culinarias de las grandes metrópolis de la Tierra.

https://vimeo.com/191966233

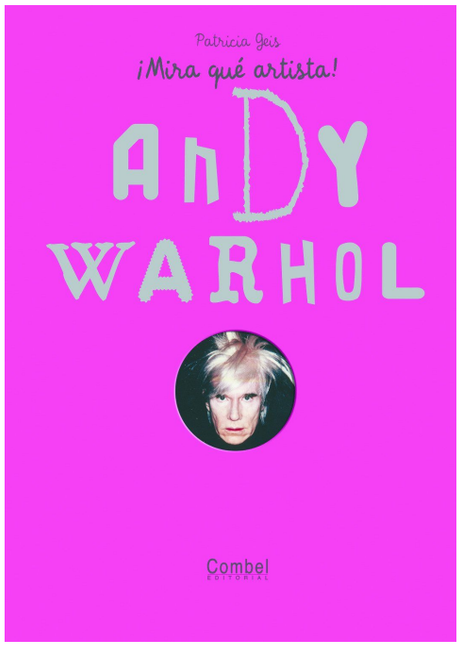


MI MUSEU. JUANNE LIU.

Un álbum ilustrado sin palabras donde es más interesante observar a los visitantes y jugar, que no mirar las obras expuestas en las salas de un museo.
Al niño más que las obras de los artistas de cada sala, lo que le inspira es mirar y admirar el paisaje de la ventana; le fascinan los tatuajes de un visitante; contemplar la línea que hace la baba de un caracol. No se fija ni en el jardín de *Monet*, ni en las pinturas de *Twombly*…
Premio BRAW de la Feria del Libro Infantil de Bolonia, mención especial en la categoría Arte, Arquitectura y Diseño.

https://cocobooks.com/wp-content/uploads/2019/01/EL-MEU-MUSEU-FITXA.pdf

ÍNDICE

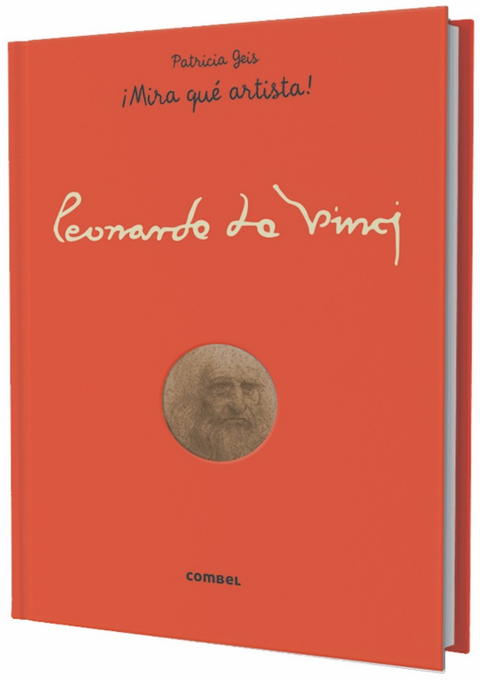


¡MIRA QUÉ ARTISTA! ANDY WARHOL. PATRICIA GEIS.

Una colección de libros que combinan historia del arte con imágenes, espectaculares pop-ups y divertidas actividades para descubrir las obras y los artistas más reconocidos de todos los tiempos. Tras la *Mona Lisa* y **Alexander Calder**, ahora ponemos al alcance de los más pequeños la obra de un artista que revolucionó el mundo del arte: ¡el genial *Andy Warhol!*

https://www.youtube.com/watch?v=RW2bqU-jqVc

Reseña de la editorial



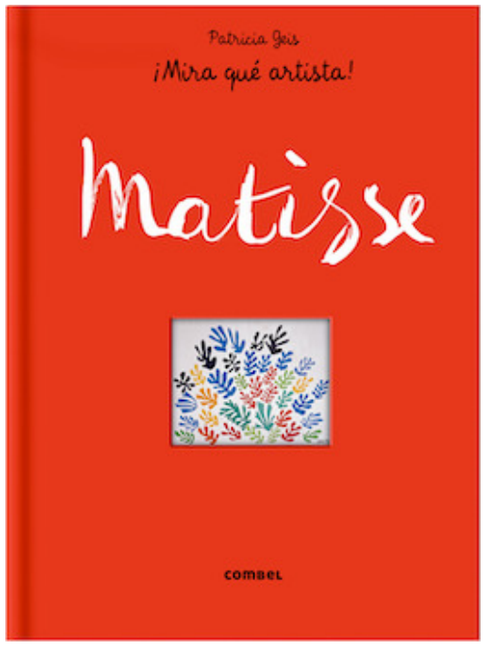
¡MIRA QUÉ ARTÍSTA! LEONARDO DA VINCI. PATRICIA GEIS.

Leonardo está considerado como uno de los genios más brillantes de la historia. Su experiencia abarcó áreas como la pintura, la escultura, la arquitectura, la ingeniería, la anatomía o la literatura. En conmemoración del 500 aniversario de su muerte, *Patricia Geis* ha creado este sorprendente libro pop-up con ventanas tridimensionales, obras de arte movibles, solapas, pestañas, y una propuesta de actividad artística para que los jóvenes lectores descubran la vida y la obra del artista.

https://www.youtube.com/watch?v=Ltv-WbxFcvE&feature=youtu.be

Reseña de la editorial

ÍNDICE

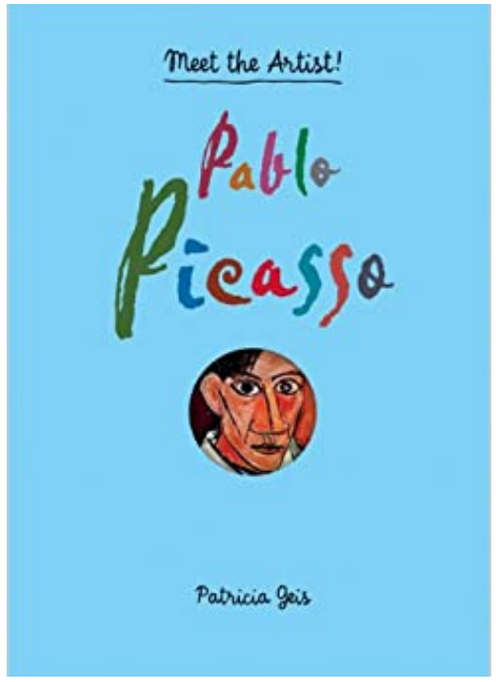


¡MIRA QUÉ ARTÍSTA! MATISSE. PATRICIA GEIS.

Un libro lleno pop-ups, solapas, ventanas y sorpresas que acompañan a los jóvenes lectores en un viaje interactivo a través de las principales obras de este artista francés. Al final, los pequeños artistas podrán crear ¡su propio gouache découpée!

https://www.youtube.com/watch?v=oFDeuPCBEig&feature=youtu.be

Reseña de la editorial



¡MIRA QUÉ ARTISTA! PABLO PICASSO. PATRICIA GEIS.

Un título de la colección de arte dedicado a uno de los creadores más importantes del siglo XX: *Pablo Picasso*. El libro, ganador del Primer Premio al Libro Infantil Mejor Editado 2014, presenta la trayectoria del artista y sus obras más importantes de manera amena y con un texto atractivo y reproducciones de sus cuadros. Y al final, ¡una propuesta de actividades para los pequeños artistas!

https://youtu.be/n43ZE40HmDQ

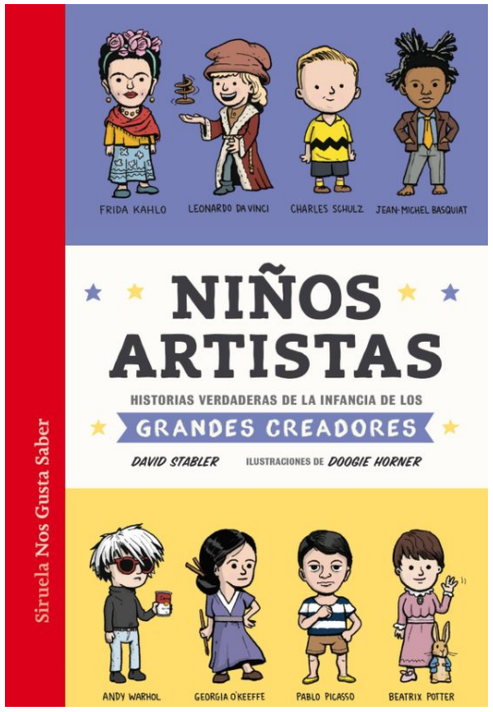
Reseña de la editorial

ÍNDICE

MIRO EL MÓN... PELS MEUS ULLS. PEDRO ALCALDE.

Quan la llum entra en els nostres ulls, el cervell la transforma en imatges. Gràcies als ulls, captem la immensitat del món! Però, diríem que la vista és el sentit més important per als humans? Després de llegir aquest llibre, segur que ho veurem tot una cosa més clara. Com ho fem, els humans, per a desxifrar els símbols i senyals? Quins dispositius òptics hem inventat per a veure millor? Tots els animals veuen igual? La vista ens pot enganyar?

https://zahorideideas.com/wp-content/uploads/2019/02/MIRO-EL-MON-Fact-



NIÑOS ARTÍSTAS. DAVID STABLER.

Amena y original colección de minibiografías ilustradas que nos revela los momentos más significativos de la infancia de diecisiete grandes artistas.

https://www.siruela.com/archivos/fragmentos/Nin771os_artistas.pdf

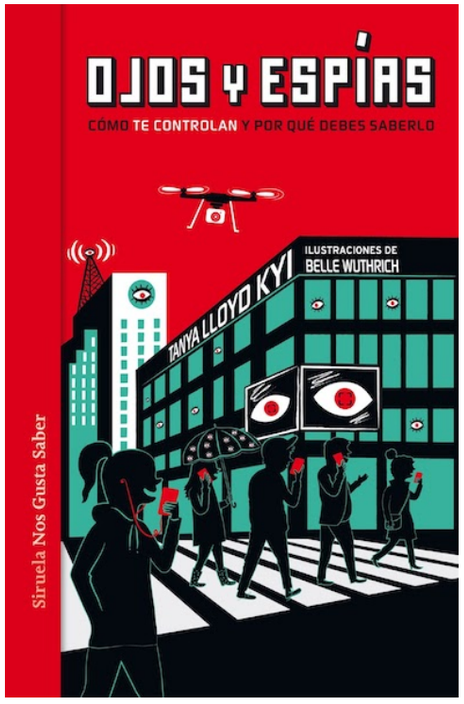
Reseña de la editorial

ÍNDICE

OH!, UN LLIBRE QUE PARLA. HERVÉ TULLET.

Un llibre per a desenvolupar l'atenció i l'expressió oral.
Un llibre d'observació i atenció que, en cada pàgina, dona instruccions al lector sobre què ha de fer perquè el llibre parle.

https://www.youtube.com/watch?v=vxrS5t7G7uU



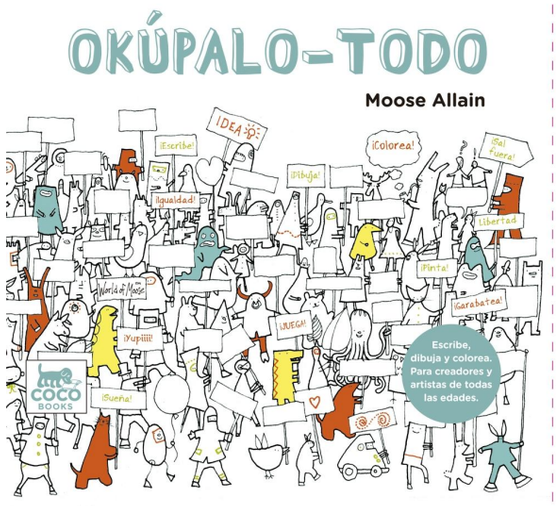
OJOS Y ESPIAS. TANYA LLOYD KYI Y BELLE WULHRICH.

"¿Quién nos vigila y por qué?" Con diversos ejemplos de la vida real, la autora descifra en este libro el controvertido mundo de la vigilancia y explora temas tan candentes como la tecnología de reconocimiento facial, las cámaras de seguridad, el ciberacoso y el control de los alumnos en los colegios, entre otros.

https://www.siruela.com/archivos/fragmentos/Ojos_y_ESPIAS.pdf

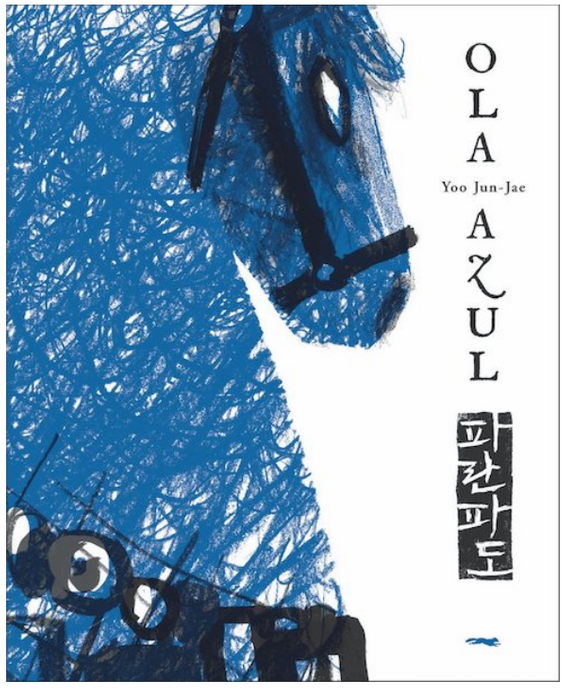
Reseña de la editorial

ÍNDICE



OKÚPALO-TODO. ALLAIN MOOSE.

Un original libro cargado de ideas e ilustraciones complejas para afilar la imaginación. Con alegres dibujos y sencillas propuestas, *Moose* nos invita a expresar ideas, imaginar y completar sus intrincados esbozos: escribe reivindicaciones en las pancartas; Dibuja los mundos que okupen otras personas...



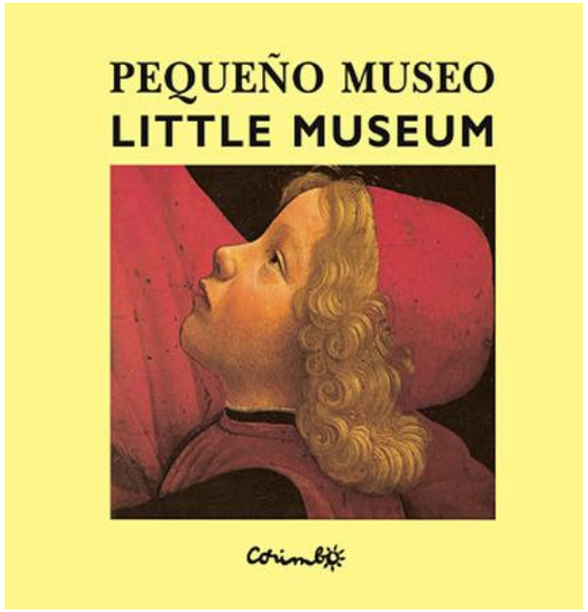
OLA AZUL. YOO JUN-JAE.

Un álbum ilustrado que transforma una leyenda en una metáfora del bien y del mal; donde conviven la fuerza y la tensión de la línea con el simbolismo del color. El blanco, el negro y el azul representan respectivamente la bondad, la maldad y el ideal. Un juego de contrastes con el que el ilustrador coreano *Yoo Jun-Jae*, además de dar profundidad a la historia, mantiene siempre alerta la atención del lector.

https://www.youtube.com/watch?v=u_gre6OloIE

Reseña de la editorial

ÍNDICE



PEQUEÑO MUSEO BILINGÜE. ALAIN, LE SAUX.

Un libro ilustrado con 149 palabras desde "Águila" hasta "Zapatos", ilustradas por los detalles de 149 cuadros de los grandes pintores universales de *El Bosco a Picasso.*

Reseña de la editorial

PIENSA Y CREA COMO UN ARTÍSTA. CLAUDIA BOLDT.

Un libro para experimentar pintando, diseñando ropa, ilustrando, haciendo esculturas, fotografías, artesanía en papel, construcciones...
Inspira a través de magníficos artistas contemporáneos y nos podemos divertir creando obras de arte de todo tipo: esculturas de hielo, cuadros con patas, robots que hacen breakdance, recetas de platos en 3D...

https://editorialkokinos.com/uploads/book/498/ficha_piensa_y_crea_como_un_artista.pdf

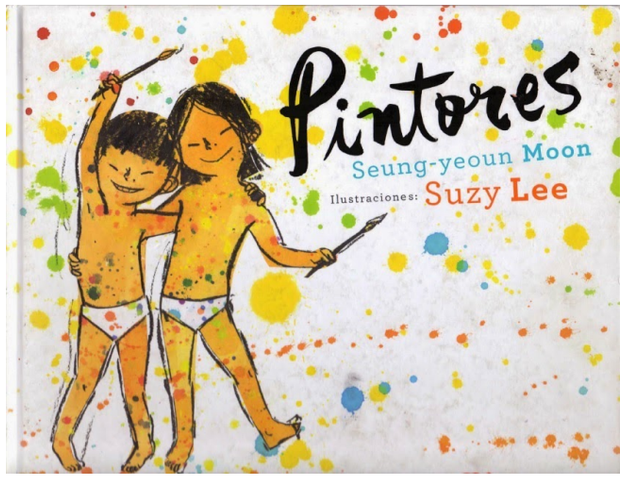
Reseña de la editorial

ÍNDICE

PIM PAM PARABLES. SUSIE HAMMER.

Un libro super divertido para jugar. Hay que descubrir los objetos que se esconden entre las preciosas imágenes ilustradas por *Susie Hammer*. Esta búsqueda de palabras y elementos se convierte en un juego que permite desarrollar la imaginación y aprender a reconocer y nombrar objetos, observar el lugar donde poder encontrarlos o imitar sonidos. Lulú aparece desde la primera página y nos acompaña en todas las escenas, como en la habitación, en el baño, en el armario, en la cocina, en el parque, en el huerto, en la panadería ¡a ella le encanta esconderse!

https://cocobooks.com/wp-content/uploads/2019/11/

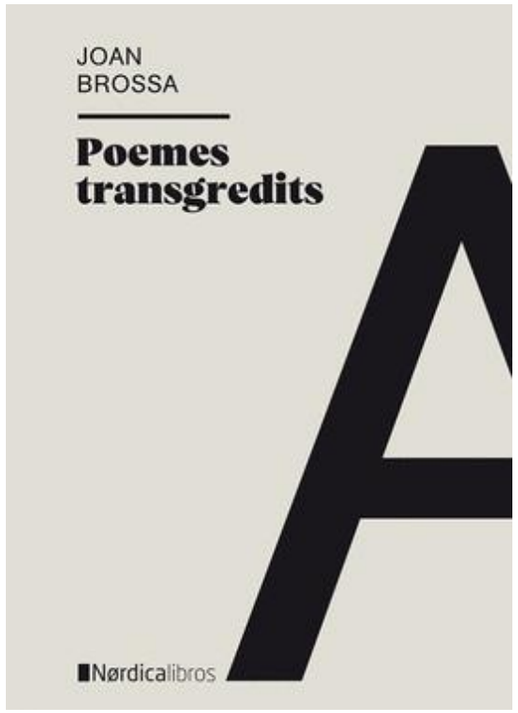


PINTORS, SEUNG-TEOUN MOON. SUZI LEE.

Un divertit àlbum il·lustrat que desborda vivacitat, frescor i alegria. La història és una escena fàcilment recognoscible en cases en les quals hi ha xiquets i xiquetes: dos germans extasiats de felicitat, posseïdors d'inesgotables fonts de creativitat i imaginació, decideixen experimentar amb unes aquarel·les i els seus propis cossos...

Reseña de la editorial

ÍNDICE

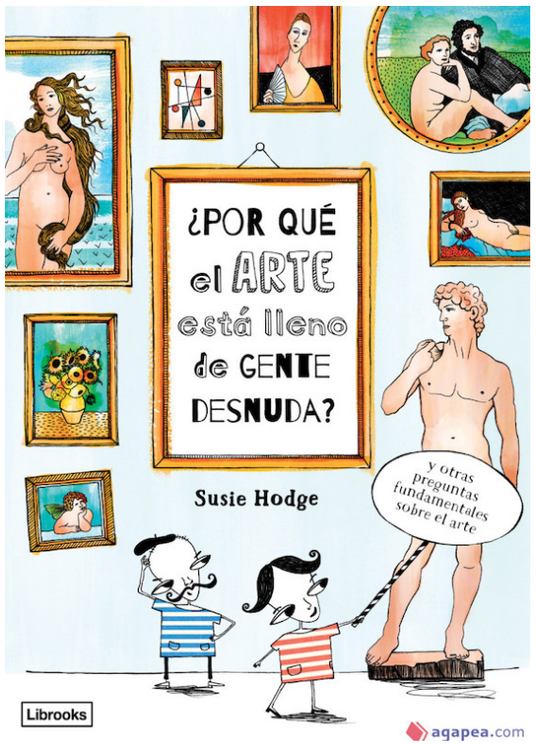


POEMES TRANSGREDITS. JOAN BROSSA.

Joan Brossa va transgredir constantment els límits entre art, poesia i vida. Aquesta màxima també la va traslladar a la seua immensa i, quasi diríem, inabastable creació literària. Va ser un autor prolífic que va considerar els límits entre l'art i la literatura com una oportunitat per a crear noves formes totalment avantguardistes i originals. I bona mostra d'aquesta actitud vital i artística és la seua poesia visual: on acaba el poema i on comença l'obra d'art?

https://www.nordicalibros.com/wp-content/uploads/2019/04/AAFF_INTERIORS2_POEMES-TRANSGREDITS_PRIMERAS.pdf

Reseña de la editorial



POR QUÉ EL ARTE ESTÁ LLENO DE GENTE DESNUDA? SUSIE HODGE.

Los artistas se hacen preguntas cuando crean obras de arte. Y nosotros, adultos y niños, nos hacemos preguntas cuando los contemplamos. El arte nos incita a observar y nos provoca sensaciones.
Este libro se introduce en la mente de los niños, plantea las preguntas que ellos se harían y los anima a explorar el arte y a encontrar respuestas de una manera interesante y divertida. Provocador y didáctico a partes iguales, aborda el porqué y el cómo de asuntos que van desde las pinturas rupestres al cubismo, desde el Renacimiento al arte contemporáneo, desde el papel del arte en el pasado hasta su valor en la actualidad.

Reseña de la editorial

ÍNDICE

RENOIR Y YO. MILA BOUTAN.

Setenta personajes animales, entre ellos algunas de las especies más amenazadas de nuestro planeta, miran de frente al objetivo de este singular fotógrafo, *Yago Partal,* creador de un divertido juego de humanización y moda, en el que conviven arte, información y denuncia.

https://librosdelzorrorojo.com/catalogo/retratos-animales/

Reseña de la editorial

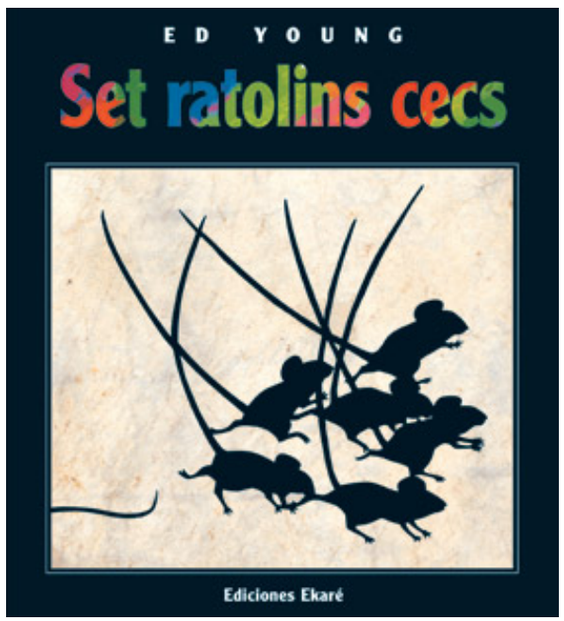
RETRATOS ANIMALES. YAGO PARTAL.

Setenta personajes animales, entre ellos algunas de las especies más amenazadas de nuestro planeta, miran de frente al objetivo de este singular fotógrafo, *Yago Partal,* creador de un divertido juego de humanización y moda, en el que conviven arte, información y denuncia.

https://librosdelzorrorojo.com/catalogo/retratos-animales/

Reseña de la editorial

ÍNDICE

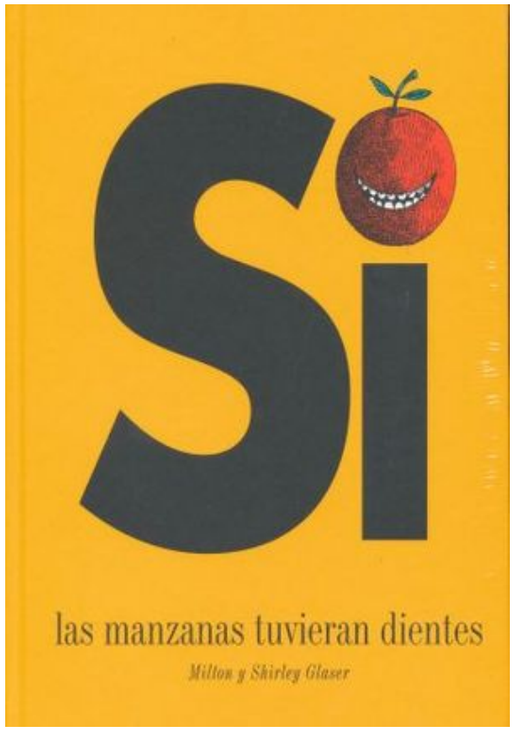


SET RATOLINS CECS. ED YOUNG.

En aquesta faula oriental, cada un dels set ratolins emprén un recorregut per a esbrinar què és això tan estrany que hi ha al llac. Una història universal que es mostra a través de l'excepcional i renovador plantejament gràfic d'Ed Young, artista xinesonord-americà guardonat amb la medalla Caldecott.

https://www.youtube.com/watch?v=YKcgl6YGYYU

Reseña de la editorial



SI LAS MANZANAS TUVIERAN DIENTES. MILTON Y SHIRLEY GLASER.

Un libro enraizado en el género literario del *nonsense* («sinsentido»), que rescata una de las pocas obras dirigidas al público infantil creadas por el legendario diseñador gráfico *Milton Glaser,* publicado originalmente en los años 60 y hasta ahora inédito en España.

Este libro, repleto de alocadas asociaciones y disparatados proverbios, celebra uno de los mayores logros de la literatura infantil: conjugar en una sola obra arte y emoción.

https://www.youtube.com/watch?v=ft0jEcYXIVI

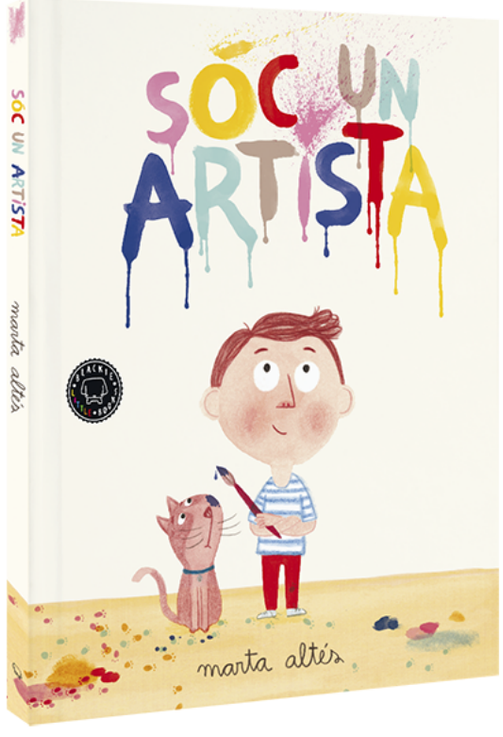
Reseña de la editorial

ÍNDICE

SI VIENES A LA TIERRA. SOPHIE BLACKALL.

Inspirada por los miles de niños que ha conocido en sus viajes por el mundo en apoyo de *UNICEF y Save the Children*, **Sophie Blackall** ha creado una preciosa guía a nuestro planeta. Mucho más que un simple compendio, es una invitación a todos a cuidar tanto de la Tierra como de los demás.

Reseña de la editorial



SÓC UN ARTÍSTA. MARTA ALTÉS.

Aquest llibre és perfecte per a tots els xiquets i xiquetes que gaudeixen fent art. Al protagonista de *Sóc un artista* li encanten els colors, les formes, les textures i tot allò que l'inspira: els calcetins, el que guarda a la nevera... ni tan sols el gat s'escapa d'una bona mà de pintura!

https://www.youtube.com/watch?v=C2AVG4h-mP8

ÍNDICE

TALLER DE CARPINTERÍA PARA NIÑXS. ANTE Y SUSANA RITTERMANN.

¡38 proyectos para iniciar a l*s niñ*s en la carpintería! Una forma divertida y práctica de trabajar la madera y entrar en contacto con uno de los materiales naturales más bellos y moldeables que existen.

https://www.youtube.com/playlist?list=PLLyrFYqVX-kmHx0RjqkkfqiVU1JY1qGih

Reseña de la editorial

TALLER DE FOTOGRAFÍA FANTÁSTICA. JAN VON HOLLEBEN Y MONTE PACKHAM.

¿Te gustaría volar cual superhéroe? ¿Pasear por parajes imposibles? ¿Convertir tus pensamientos en colores y objetos visibles? ¡Por fin puedes hacerlo! Este libro te enseñará a hacer realidad cualquier fantasía imaginable. Consigue una cámara o un móvil, pon en marcha tu imaginación y descubre todo lo que puedes llegar a crear en este taller de fotografía fantástica.

https://www.youtube.com/watch?v=hQ7aIZVPkro&feature=emb_title

Reseña de la editorial

ÍNDICE

TALLER DE PINTURA Y CONSTRUCCIÓN. CÉSAR FERNÁNDEZ ARIAS.

En este libro se recogen algunas de las propuestas del taller desarrollado por su autor: un espacio dedicado al juego y un laboratorio de experimentación. Incluye los comentarios de César sobre su funcionamiento y una importante selección de las realizaciones de los niños.

Reseña de la editorial

TALLER DE LIBROS PARA NIÑ*S, ESTHER K. SIMITH.

¡25 propuestas increíbles para que los más pequeños de la casa aprendan a crear sus propios libros! Con instrucciones muy fáciles de seguir e ilustradas paso a paso.

¡Una fuente de inspiración inacabable para convertirse en el mejor inventor de libros!

https://www.youtube.com/watch?v=hYLbql5Ra_U&feature=youtu.be

Reseña de la editorial

ÍNDICE

TANCA ELS ULLS. VICTORIA PÉREZ ESCRIVÀ.

Quants maneres tenim de percebre el món? És el món igual quan estem cap a baix? I quan ho mirem després de girar i girar? És el món igual durant la nit? I través de la pluja? I quan està nevat? És el món igual per a tots els que vivim en ell?

TANGRAM GATO. MARANKE RINCK. EKARE.

Un niño recibe un tangram y le dicen que con él puede hacer cualquier cosa. Para comenzar, hace un gato para que juegue con él, pero el gato se quiere ir. «¡Espera!», le dice el niño. Así comienza una hazaña de creaciones una tras la otra.

https://www.youtube.com/watch?v=VCYfps0b_e4

Reseña de la editorial

ÍNDICE

TIPOGRAFITEA. JAN BAJTLIK.

Este libro está pensado para todos las niñas y niños, para que ayudes a crearlo: pinta, dibuja y diviértete con las letras mientras aprendes jugando con sus formas.

https://issuu.com/cocobooks/docs/tipografiteja

Reseña de la editorial

TODO ES COLOR. PASCALE ESTRELLÓN.

Un precioso álbum ilustrado para todas las edades que defiende lo único de cada persona.

Triángulo vive en una casa de forma triangular, rodeada por montañas de forma triangular, y con una puerta de forma triangular. Un día, Triángulo sale de su casa y se adentra en el mundo hecho de cuadrados. Su idea es gastarle una broma a su amigo.

Reseña de la editorial

ÍNDICE

TRIÁNGULO. MARC BARNETT.

Un precioso álbum ilustrado para todas las edades que defiende lo único de cada persona.

Triángulo vive en una casa de forma triangular, rodeada por montañas de forma triangular, y con una puerta de forma triangular. Un día, Triángulo sale de su casa y se adentra en el mundo hecho de cuadrados. Su idea es gastarle una broma a su amigo.

Reseña de la editorial

¡TRIS TRAS! CUENTOS Y ACTIVIDADES PARA IMAGINAR, CREAR Y JUGAR. PIN TAM PON.

“¡Tris, tras, tris, tras, tris, tras!” Parece que algo se ha despertado!¿Es el ruido de unas tijeras o un idioma inventado?¿Qué sonido hace una idea al nacer?En este libro encontrarás cuentos, juegos y trucos para convertir en papel todas tus fantasías.

https://ggili.com/media/catalog/product/9/7/9788425231308_inside.pdf

Reseña de la editorial

ÍNDICE

UN CAMINO DE FLORES. JONARNO LAWSON.

Este libro sin palabras, concebido por el laureado poeta *JonArno Lawson* e ilustrado por *Sydney Smith*, es una oda a la importancia de los pequeños gestos, capaces de transformar nuestro entorno. La brillantez técnica de *Sydney Smith*, su dominio de la perspectiva y del tono emocional se combinan con la fluidez narrativa de la historia concebida por *Lawson*.

https://www.youtube.com/watch?v=osNaA0fe5YI

Reseña de la editorial

UN LIBRO DE ARQUITECTURA PARA DIBUJAR. CROQUIS. STEVE BOWKETT.

Dedicado a todas las personas que les gusta la arquitectura, independientemente de su edad, especialmente para quienes les apasiona soñar en nuestro entorno construido, dibujar y hacer bocetos.

En él encontraréis propuestas que van de lo divertido a lo académico, pasando por lo educativo y lo inspirador. Los edificios y paisajes seleccionados ilustran algunos de los conceptos que forman los fundamentos de la arquitectura moderna y actúan como estímulo para crear nuevas propuestas arquitectónicas.

https://cocobooks.com/wp-content/uploads/2014/12/ficha-croquis-esp.pdf

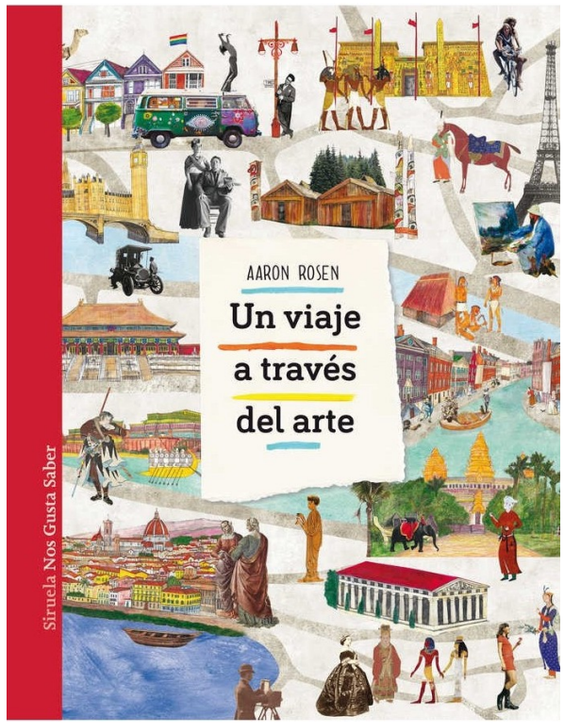
ÍNDICE

UN MUNDO PROPIO. LAURA CARLIN.

Para crear nuestro mundo, y hacer que sea único, no hace falta usar las nuevas tecnologías... En cada página de Un mundo propio, *Laura Carlin* combina diferentes técnicas de ilustración, desde el dibujo a lápiz y acuarela hasta el collage y la fotografía para crear un espacio íntimo y a la vez universal, con materiales que cualquier niño tiene a su alcance: piedras, objetos reciclados, un huevo e, incluso, sus propias manos.

https://www.youtube.com/watch?v=oLvbUgVNUD0

Reseña de la editorial



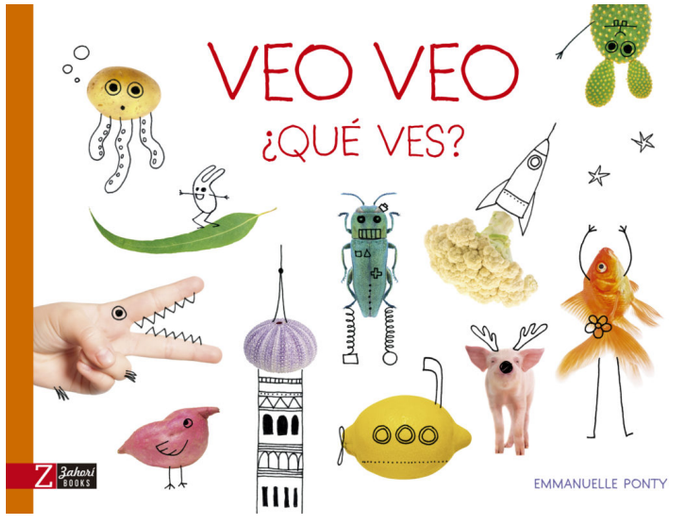
UN VIAJE A TRAVÉS DEL ARTE. AARON ROSEN.

Un libro único que cuenta cómo ha sido el desarrollo de distintas expresiones del arte en todo el mundo. Con él viajarás a treinta destinos de los cinco continentes para descubrir asombrosas obras de arte y las culturas que las crearon. Trasládate a las cuevas de Nawarla Gabarnmung, en Australia, en el año 35000 a. C.; al templo egipcio de Luxor en 1250 a. C.; a la Roma del año 1; a Angkor Wat, en Camboya, en 1150; a Florencia durante el Renacimiento; a Nueva York en la década de 1950; a Río de Janeiro en la actualidad; ¡y a muchos otros lugares y épocas fascinantes!.

https://www.siruela.com/archivos/fragmentos/Un_viaje_a_traves_del_arte.pdf

Reseña de la editorial

ÍNDICE



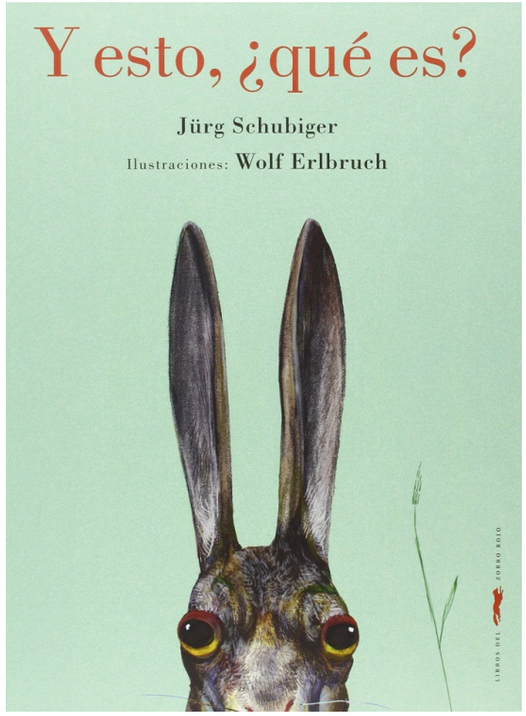
VEO VEO ¿QUÉ VES?. EMMANUELLE PONTI.

Un libro-juego para desarrollar la imaginación dibujando, pintando... que 50 páginas apaisadas que aunque se puede arrancar una vez que hayamos terminado nuestra creación.

(Nosotros os proponemos que las copies y las hagáis en hojas aparte para así poder llegar al máximo de niños)

https://vimeo.com/303721349

Reseña de la editorial



¿Y ESTO QUÉ ES?. JÜRG SCHUBIGER.

Cuando una niña o un niño pregunta: Y esto, ¿qué es?, comienza el intuitivo diálogo de búsqueda y construcción de un universo personal, en el que conviven la realidad y la fantasía. En este libro poético e ingenioso *Schubiger* y *Wolf Erlbruch*, dos consagrados autores de la literatura infantil, nos invitan a disfrutar este maravilloso momento de la vida.

https://issuu.com/librosdelzorrorojo/docs/y_esto___qu__es_

Reseña de la editorial

ÍNDICE