PORTAL TRANSPARENCIA

VIAJES 2016

Persona que viaja: José Miguel Cortés. Director Gerente
Destino: Barcelona
Fecha: Ida 13 de enero; regreso 14 de enero
Servicios: Tren y hotel
Coste total: 178,48
Motivo: Mantener reunión con el Sr. Senén Floresa (Presidente Ejecutivo del Institut Europeu de la Mediterránea) para tratar temas sobre la exposición "El Mito y el Espanto. El Mediterráneo como conflicto" que se inaugura el 18 de febrero.

- -- - - - - - - - - - - - --

Persona que viaja: José Miguel Cortés. Director Gerente
Destino: Madrid
Fecha: Ida 27 de enero; regreso 28 de enero
Servicios: Tren y hotel
Coste total: 234,02€
Motivo: Mantener reunión con la artista Marina Núñez en relación a una posible exposición.

-.-

Persona que viaja: José Miguel Cortés. Director Gerente
Destino: Madrid
Fecha: Ida 25 de febrero; regreso 28 de febrero
Servicios: Tren y hotel
Coste total: 487,77€
Motivo: Visita a las Ferias de Arte Contemporáneo ARCO, JustMadrid y ArtMadrid, y participación en la Asamblea General de la Asociación de Directores de Arte Contemporáneo.

-.-

Persona que viaja: José Miguel Cortés. Director Gerente
Destino: Málaga
Fecha: Ida 16 de marzo; regreso 18 de marzo
Servicios: Tren y hotel a cargo del Museo Thyssen Málaga
Coste total: 0 €
Motivo: Asistir a la inauguración de la exposición "Reflejos del Pop" en el Museo Thyssen Málaga el 16 de marzo, en la que el IVAM prestó obra. Y mantener reuniones con los directores de los museos Picasso Málaga y del Centro de Arte Contemporáneo.
-.-

Persona que viaja: José Miguel Cortés. Director Gerente
Destino: París y Marsella

- Galerie Jeu de Paume, París

- Museo de las Civilizaciones de Europa y del Mediterráneo MUCEM, Marsella

Fecha: Ida 25 de abril; regreso 28 de abril
Servicios: Avión, tren y hotel
Coste total: 926,48 €
Motivo: Reunión con la Sra. Marta Gili, Directora de la Galerie Nationale Jeu de Paume de París con objeto de organizar la coproducción de la exposición de los artistas libaneses Joana Hadjithomas & Khalil Joreige, y a su vez visitar la muestra de Helena Almeida, actualmente en exposición en dicha galería.
Reunión con el Sr. Jean François Chougnet, Director del Museo de las Civilizaciones de Europa y el Mediterráneo MUCEM de Marsella, con objeto de intercambiar exposiciones y diversas actividades.

-.-

Persona que viaja: José Miguel Cortés. Director Gerente
Destino: Barcelona
Fecha: Ida 1 de junio; regreso 2 de junio
Servicios:Tren y hotel
Coste total: 248 €
Motivo:

- Asistir en la Fundació Tàpies a la rueda de prensa e inauguración de la exposición “Harum Farocki. Empatía”, muestra que desarrolla la segunda parte del proyecto expositivo organizado por el IVAM.
- Visitar la Feria Loop Barcelona.

-.-

Persona que viaja: José Miguel Cortés. Director Gerente
Destino: París
Fecha: Ida 4 de junio; regreso 7 de junio
Servicios: Desplazamiento y hotel
Coste total: 824 €
Motivo:

- Asistir a la inauguración en el Museo Jeu de Paume de la muestra de los artistas albaneses Joana Hadjithomas & Khalil Joreige, co-producida por cuatro museos: Sharjah Museum (Emiratos Árabes), Jeu de Paume (París), Haus der Kunst (Münich) y el Instituto Valenciano de Arte Moderno (Valencia), y comisariada por los directores de dichas instituciones.
- Reunión con Brigitte Leal, Directora Adjunta del Centre National d’Art Moderne. Centre Pompidou

Persona que viaja: José Miguel Cortés. Director Gerente
Destino: San Sebastián y Bilbao
Fecha: Ida 20 de julio; regreso 21 de julio
Servicios: Desplazamiento y hotel
Coste total: 714,76 €
Motivo:

- Reunión con Juan Ignacio Vilarte, Director del Museo Guggenheim Bilbao, para establecer posibles vías de colaboración.
- Reunión con Ana Salaberría, Directora de la Sala de exposiciones Koldo Mitxelena, para establecer posibles vías de colaboración.

-.-

Persona que viaja: José Miguel Cortés. Director Gerente
Destino: Berlín
Fecha: Ida 26 de julio; regreso 30 de julio
Servicios: Desplazamiento y hotel
Coste total: 737 €
Motivo:

- Asistencia a la 9ª Bienal Internacional de Berlín
- Establecer contactos con museos para crear posibles vías de colaboración.