

Departament de Comunicació  
i Xarxes Socials  
comunicacion@ivam.es



Sabadell

## L'IVAM i la Fundació Banc Sabadell segueixen col·laborant una temporada més

Prestarà suport econòmic per a l'exposició *L'eclosió de l'abstracció. Línia i color en la Col·lecció de l'IVAM*

València. La Fundació Banc Sabadell i l'Institut Valencià d'Art Modern han signat un nou conveni de col·laboració per a dur a terme l'exposició *L'eclosió de l'abstracció. Línia i color en la col·lecció de l'IVAM*, que s'inaugura el pròxim 20 de juliol i que estarà oberta al públic fins a setembre del 2018. La Fundació Banc Sabadell aportarà fons per a sufragar les despeses generades per l'exposició, inclosa l'edició d'un catàleg sobre la mostra.

En virtut d'aquest acord, la Fundació Banc Sabadell, bolcada a promoure activitats de divulgació, formació i investigació en l'àmbit cultural, es compromet de nou a donar suport a un important projecte expositiu de l'IVAM vinculat a la creació contemporània i la difusió de la Col·lecció de l'IVAM.

*L'eclosió de l'abstracció. Línia i color en la Col·lecció de l'IVAM* reuneix vora 150 obres de la Col·lecció de l'IVAM amb l'objectiu d'analitzar les pràctiques artístiques de caràcter abstracte desenvolupades des del final de la Segona Guerra Mundial fins a la fi del segle XX d'artistes com ara Pierre Soulages, Lucio Fontana, Richard Serra, Tony Smith, Gilberto Zorio, Allan McCollum, Yves Klein, Helmut Federle, Peter Halley, Elizabeth Murray, Albert Oehlen, Terry Winters, Per Kirkeby, James Turrell, Esteban Vicente, Jorge Oteiza, Pablo Palazuelo, Soledad Sevilla, Elena Asins, José María Yturralde, Antonio Saura, Juana Francés, Antoni Tàpies, Ángeles Marco, Luis Gordillo, José María Sicilia o Jordi Teixidor.

## El IVAM y la Fundación Banco Sabadell siguen colaborando una temporada más

Prestará apoyo económico para la exposición *La eclosión de la abstracción. Línea y color en la colección del IVAM*

Valencia. La Fundación Banco Sabadell y el Institut Valencià d'Art Modern han firmado un nuevo convenio de colaboración para llevar a cabo la exposición *La eclosión de la abstracción. Línea y color en la Colección del IVAM*, que se inaugura el próximo 20 de julio y que permanecerá abierta al público hasta septiembre de 2018. La Fundación Banco Sabadell aportará fondos para sufragar los gastos generados por la exposición incluida la edición de un catálogo sobre la muestra.

En virtud de este acuerdo, la Fundación Banco Sabadell, volcada en promover actividades de divulgación, formación e investigación en el ámbito cultural, se compromete de nuevo a apoyar un importante proyecto expositivo del IVAM vinculado a la creación contemporánea y la difusión de la Colección del IVAM.

*La eclosión de la abstracción. Línea y color en la Colección del IVAM* reúne cerca de 150 obras de la Colección del IVAM con el objetivo de analizar las prácticas artísticas de carácter abstracto desarrolladas desde el final de la Segunda Guerra Mundial hasta finales del siglo XX de artistas como Pierre Soulages, Lucio Fontana, Richard Serra, Tony Smith, Gilberto Zorio, Allan McCollum, Yves Klein, Helmut Federle, Peter Halley, Elizabeth Murray, Albert Oehlen, Terry Winters, Per Kirkeby, James Turrell, Esteban Vicente, Jorge Oteiza, Pablo Palazuelo, Soledad Sevilla, Elena Asins, José María Yturralde, Antonio Saura, Juana Francés, Antoni Tàpies, Ángeles Marco, Luis Gordillo, José María Sicilia o Jordi Teixidor.

# Nota de premsa

Departament de Comunicació  
i Xarxes Socials  
[comunicacion@ivam.es](mailto:comunicacion@ivam.es)



 Sabadell

Es tracta de la segona col·laboració de la Fundació Banc Sabadell amb l'IVAM, després del suport econòmic a l'exposició *Perdidos en la ciudad. La vida urbana en les col·leccions de l'IVAM*, que va exposar l'IVAM des del maig de 2016 fins al juny d'enguany vora 300 obres de la vida a les ciutats des dels inicis del segle XX fins a l'actualitat. Ambdues parts ja expresaren en aquell moment la possibilitat d'obrir vies de futur per a possibles col·laboracions, que es fan patents amb la signatura d'aquest nou conveni.

Una selecció de 40 peces d'aquesta mostra poden veure's actualment al Museu d'Art Contemporani d'Alacant, on han viatjat per a exhibir-se fins al 15 d'octubre.

El director del museu, José Miguel G. Cortés ha agraït a la Fundació Banc Sabadell el seu important i continuat suport rebut i ha animat a noves entitats a formar part del projecte de l'IVAM.

Se trata de la segunda colaboración de la Fundación Banco Sabadell con el IVAM tras el apoyo económico a la exposición *Perdidos en la ciudad. La vida urbana en las colecciones del IVAM*, que expuso, desde mayo de 2016 hasta junio de este año, cerca de 300 obras sobre la vida en las ciudades desde los inicios del siglo XX hasta la actualidad. Ambas partes ya expresaron en aquel momento la posibilidad de abrir vías de futuro para posibles colaboraciones, que se hacen patentes con la firma de este nuevo convenio.

Una selección de 40 piezas de esta muestra pueden verse actualmente en el Museo de Arte Contemporáneo de Alicante al que han viajado para exhibirse hasta el 15 de octubre.

El director del museo, José Miguel G. Cortés ha agradecido a la Fundación Banco Sabadell el importante y continuado respaldo recibido y ha animado a nuevas entidades a formar parte del proyecto del IVAM.