

Circular informativa
FOTOPASEAMOS POR EL BARRIO

Nuestro centro y el IVAM os animamos a realizar un paseo por el barrio con vuestros hijos/as para hacer fotografías de los sitios que más les llamen la atención a ellos/as, deberán fotografiar los espacios más representativos.

Es muy importante que las fotografías las realicen ellos/as, debido a que el objetivo principal es que sean quienes se fijen y planteen cómo es su entorno, su barrio.

Se trata de que con un dispositivo que fotografíe (móvil, cámara, tablet o el que consideréis más adecuado para ellos/as) hagan fotografías de los espacios que más y que menos les guste, espacios significativos para ellos/as, que les llamen la atención, para bien o para mal, sitios que definan para ellos/as lo que es su barrio.

Una vez tengáis hechas las fotos tendréis que seleccionar 4 y ponerlas en un folio, y traer al centro el folio de DIN A4 con las 4 fotografías, y otro folio con la imagen que elijan de esas 4, que será la que aporten al grupo-clase. Así habrá un folio con las 4 imágenes finalistas, y otro folio con la imagen finalista. Si el centro decide elegir el formato digital, deberá hacerse lo mismo y ponerlo en un documento de office (tipo word), sin imprimirlas.

Con el resto de la clase analizaremos las imágenes finalista que cada persona haya aportado, (1 imagen por persona) y las comentaremos, fijándonos en los seres vivos, los juegos, sus necesidades personales y sociales en los espacios fotografiados.

Consiste en una actividad de acercamiento y familiarización con su entorno, de visión crítica de la realidad, para que cuando vayan a la visita del IVAM, puedan aportar sus ideas, y sus propias vivencias sobre la ciudad.

El título de la exposición sobre la que van hacer la actividad didáctica es *Perdidos en la ciudad. La vida urbana en las colecciones del IVAM*, una exposición muy extensa y completa que nos habla sobre los diferentes aspectos de las ciudades y sobre nuestra vivencia de ellos.

Esperamos que este sea un buen precedente para futuros paseos compartidos.

Muchas gracias por vuestra colaboración.

UN FOTOPASEO POR MI BARRIO

actividad de familiarización con nuestro entorno



¿En qué barrio vives?



Con la colaboración de



Obra Social "la Caixa"

Os proponemos que animéis a vuestros alumnos/as a pasear y observar su barrio junto con sus familiares.

Objetivos

- Fijar la mirada en nuestro entorno.
- Hacer partícipes a las familias en esta concienciación de los espacios comunes.
- Hacer partícipes al centro educativo y a sus profesionales de este proceso.
- Aportar coherencia al proyecto, generando una continuidad entre la intervención local y de nuestro entorno, dando sentido a la posterior visita al IVAM, yendo de lo local a lo global.

Desarrollo

PASO 1: FOTOPASEAMOS POR EL BARRIO

Explicaremos a los familiares de nuestros alumnos/as la actividad que vamos a hacer entre todos/as. Deberán dar un paseo por el barrio a ser posible de día (para ver la vida del barrio en movimiento) y realizar fotografías de los diferentes espacios que les llamen la atención, aquellos que no les gusten y aquellos que sí, siendo significativos para ellos/as.

Una vez hechas las fotografías (en móvil, cámara, tablet u otros), deberán verlas todas y seleccionar 4, imprimirlas y pegarlas en un folio de tamaño DIN-A4. De esas 4 imágenes impresas deberá elegir 1 que será la que mejor explique para el fotógrafo/a cómo es su barrio, dónde hay más cosas que le gustan o que no le gustan, lo más representativo. Así, en un folio habrá las 4 seleccionadas previamente y en otro la imagen final. (Ver imágenes a continuación).

Es muy importante **que las fotografías las realice el niño/a y NO el familiar**, pues esta actividad consiste en trabajar la mirada del niño/a. El rol del familiar será de ayudante y acompañante.



PASO 2: SELECCIÓN Y ANÁLISIS DE NUESTRO ENTORNO

El alumno/a traerá al centro los 2 folios con las imágenes (preferiblemente a doble cara), además para ahorrar papel y ser respetuosos con el medio ambiente se podrá realizar este paso de forma digital, insertando en un pendrive o enviando por correo las imágenes en un documento de word (a modo de hoja DIN A4, 2 caras, una para las 4 fotografías y otra para la fotografía final).



Cada persona deberá exponer al resto de la clase su foto, explicando por qué la ha elegido, lo que representa para él/ella, y lo que muestra de su barrio.

Con la ayuda del profesor/a, de uno en uno los educandos cogerán su fotografía y entre todos/as de forma breve y respetuosa, se responderá a estas preguntas:

- ¿Hay seres vivos en la imagen?
- ¿Qué juegos hay?
- ¿Qué os gusta de lo que veis?
- ¿Qué no os gusta?
- ¿Qué cambiaríais de ese espacio? ¿Falta algo que no veáis?

Esta actividad se puede realizar de forma oral y comentada, o de forma escrita y rotativa, (pasando todas las imágenes a todos los sujetos y haciendo que contesten y aporten a lo que ya se ha escrito, completando una ficha), para después exponer las imágenes y los análisis. Siempre será más enriquecedora la primera modalidad, puesto que se trabaja el debate y la escucha, y se reflexiona de un modo más completo y dinámico.

Así, tras los comentarios de las imágenes, se podrá realizar una reagrupación de las obras y quedarán expuestas para su posterior consulta y conclusión final colectiva.